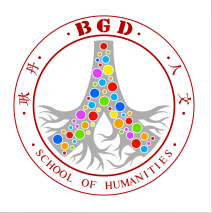


# 教育学

李华宣  
英语教研室

727766875@qq.com



# 教育学

## 第1讲

--解读大纲和过程考核



你是否有意愿考教师资格证?

A 有

B 没有

提交

耿丹 人文学院



你认为学习教育学的意义是什么？

正常使用主观题需2.0以上版本雨课堂

作答

耿丹·人文学院

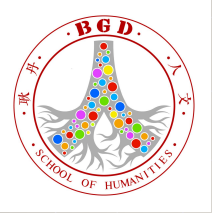


对于汉语国际教育专业的学生来说，学习教育学有什么用？

正常使用主观题需2.0以上版本雨课堂

作答

耿丹·人文学院



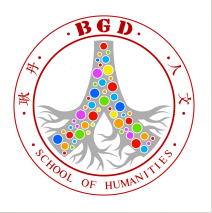
# 目录



1. 教学大纲



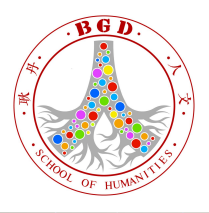
2. 考核方法



# 01.

## 教学大纲

---



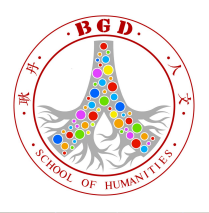
# 考核方式

平时成绩				平时成绩占比	结课考核占比	总评成绩
考勤	作业	汇报	课堂表现	70	30	100
10%	30%	40%	20%	70%	30%	100%
(此部分比例之和应为 100%)				(此部分比例之和应为 100%)		

## 考勤:

1. 旷课一次20分，旷课三次及以上取消考试资格
2. 请假一次10分，请假五次及以上取消考试资格
3. 迟到早退一次3分，三次算旷课一次



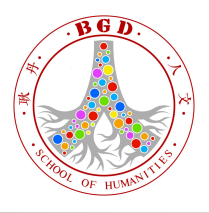


# 考核方式

平时成绩				平时成绩占比	结课考核占比	总评成绩
考勤	作业	汇报	课堂表现	70	30	100
10%	30%	40%	20%	70%	30%	100%
(此部分比例之和应为 100%)				(此部分比例之和应为 100%)		

## 个人作业：

1. 每次作业满分100分，取每次作业的平均分
2. 作业请在规定时间内提交，逾期将不再补交，该次作业成绩记为0分

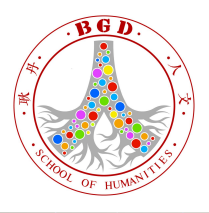


# 考核方式

平时成绩				平时成绩占比	结课考核占比	总评成绩
考勤	作业	汇报	课堂表现	70	30	100
10%	30%	40%	20%	70%	30%	100%
(此部分比例之和应为 100%)				(此部分比例之和应为 100%)		

## 讨论汇报：

1. 以小组形式进行
2. 课堂小组讨论
3. 课上汇报



# 考核方式

平时成绩				平时成绩占比	结课考核占比	总评成绩
考勤	作业	汇报	课堂表现	70	30	100
10%	30%	40%	20%	70%	30%	100%
(此部分比例之和应为 100%)				(此部分比例之和应为 100%)		

## 课堂表现:

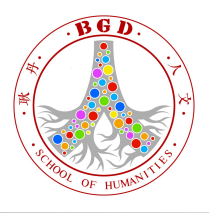
1. 是否积极参与课堂，包括回答问题、参与讨论等
2. 是否玩手机
3. 雨课堂作答

1. 对于这门课，你有何建议？
2. 你希望这门课偏重哪方面的内容？

正常使用主观题需2.0以上版本雨课堂

作答

耿丹·人文学院



# 作业：

1. 预习绪论、第一章第一二节
2. 阅读马拉拉在联合国的演讲
3. 小组汇报：  
主要内容：人物简介及主要思想内容

中国	外国
《学记》	夸美纽斯《大教学论》
孔子	康德《教育论》（《康德论教育》）
	卢梭《爱弥儿》
孟子	赫尔巴特《普通教育学》
荀子	杜威《民主主义与教育》
墨子	斯宾塞《教育论》

# 讨论：

**O:** What happened to Malala?

**R:** What attracts you most in the article?

**I:** Do you think Malala will influence you ?

**D:** What actions will you take later on?

# 教育学的界定

教育科学？ 还是教育学科？

教育学的“学”，指代的是什么呢？

- A 科学
- B 学科
- C 学科体系
- D 哲学

提交



# 教育学的界定



教育学是以教育为独立研究对象的知识系统和科学体系。



# 教育学的界定

(1) 以社会现象为研究对象的学科，又与教育学有  
相关关系：

● 哲学——教育哲学

政治学——教育政治学

● 经济学——教育经济学

法学——教育法学

● 管理学——教育管理学的

社会学——教育社会学

● 人类学——教育人类学

文化学——教育文化学

# 教育学的界定

(2) 以**人的精神、文化现象**为研究的对象的学科与教育学又有相关关系，也产生边缘学科：

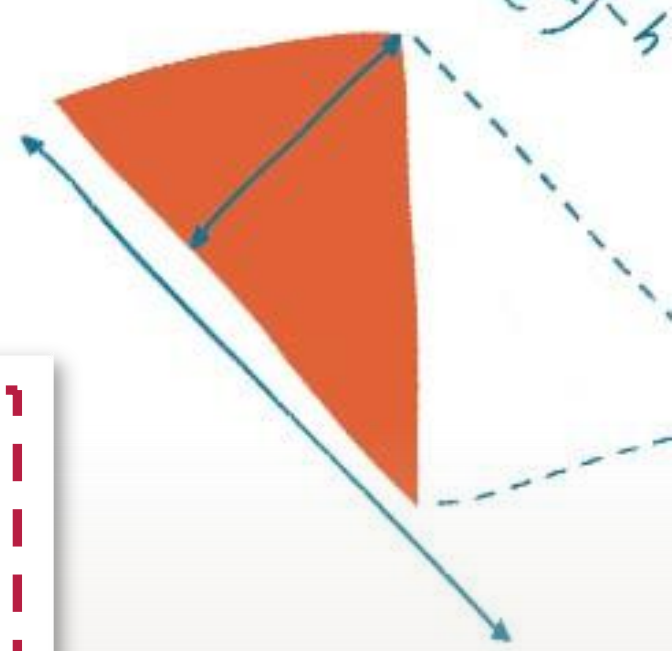
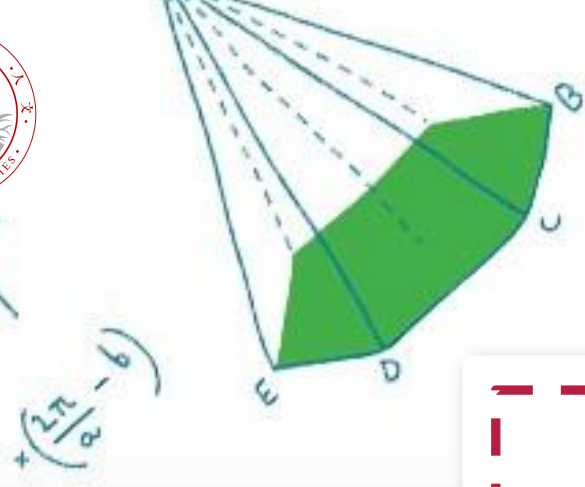
心理学——教育心理学

生理学——教育生理学

美学——教育美学

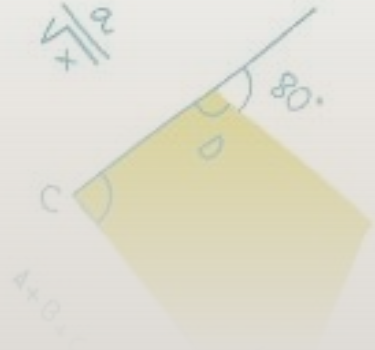
传播学——教育传播学

语言学——教育语言学



# 教育学2

--教育概述





# CONTENTS

## 目录

- 01 教育学的概念
- 02 教育的概念
- 03 教育学的基本问题

你觉得教育学是什么？

正常使用主观题需2.0以上版本雨课堂

作答



# 教育学是什么？ -- 来自刘庆昌的回答

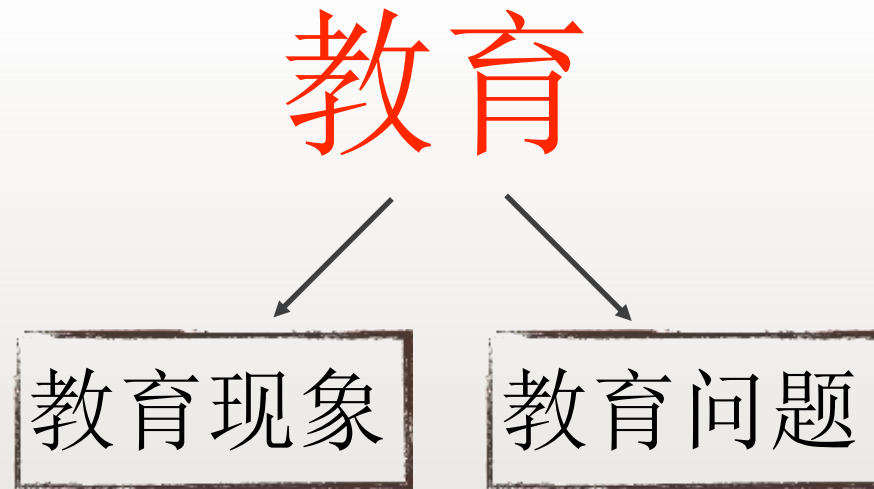
- 博大而耐人耕耘的学科
- 知识成本比较高的学科
- 基于心理体验的学科
- 没有专业术语的学科
- 难以超越常识的学科
- 解释教育现象、表达教育思维的学科
- 需要创造者和建设者的学科
- 需要研究者具有爱和智慧品格的学科
- 有待继续完善的学科

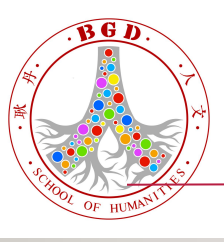




# 教育学

- 教育学的研究对象？





# 教育学定义

- 教育学就是通过对教育现象和教育问题的研究，去揭示教育规律的一门学科。

## 教育学任务

- 教育内部诸要素之间的本质性联系
- 教育与其他事物之间的本质性联系
- 教育发展变化的必然趋势

探讨教育价值观念和教育艺术



# “教育”的词源

✍️ 甲骨文“教”



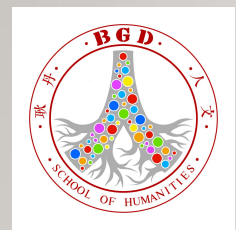
✍️ 甲骨文“育”



✍️ 甲骨文“学”

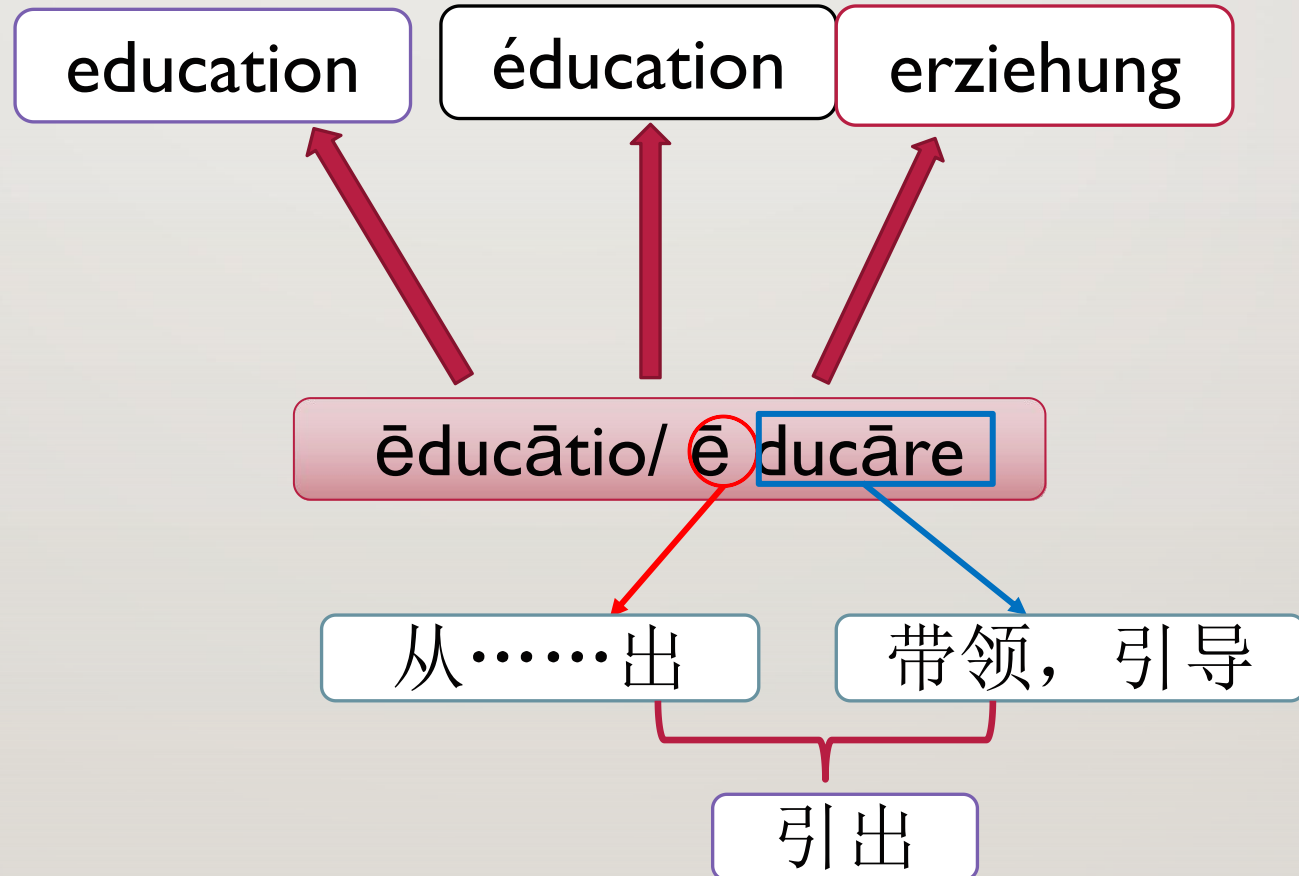


✍️ “教”、“育”合用，最早见于《孟子·尽心上》：“得天下英才而教育之，三乐也”



# “教育”的词源

• 西方:



采用一定手段，把某种本来就潜藏在人身上的东西引导出来，从一种潜质转变为现实。



# 教育定义：

- **广义**：教育是人类社会特有的一种社会现象，是培养人的一种社会活动。广泛地说，凡是有目的地增进人的知识技能，影响人的思想品德的活动，不管是有组织的或是无组织的、系统的或零碎的，都是教育。
- **狭义**：指一种专门组织的不断趋向规范化、制度化、体系化的教育，狭义的教育主要是指**学校教育**，是根据一定社会的**现实和未来的**需要，遵循受教育者身心发展的规律，有目的、有计划、有组织地引导受教育者主动学习，积极进行**经验的改组和改造**，促使他们提高素质，健全人格的一种活动，以便把受教育者培养成为一定社会的需要，促进社会的发展，追求和创造合理存在的人。
- **更狭义**：思想教育



# 讨论

- 曾经有一种说法：教育是一定社会（阶级）对人的身心发展施予的影响，使其成为一定社会（阶级）所需要的人。  
你同意这种说法吗？在你看来应当如何理解和表述教育的概念？



# 教育的质的特点

---

---

## Option 01

有目的的培养人的活动

---

## Option 02

教育者引导受教育者传承经验的互动活动

---

## Option 03

激励与教导受教育者自觉学习和自我教育的活动

---



# 几组概念的区分

实质是理论与实践的关系

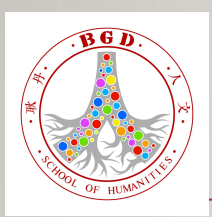
- 教育VS教育学
- 教育科学VS教育学科
- 教育现象VS教育问题
- 教育活动VS教育事业
- 教育经验VS教育规律
- 教育思想VS教育理论
- 教育流派VS教育思潮
- 教育方针VS教育政策





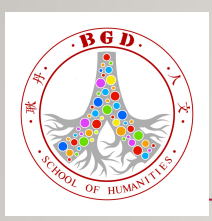
# 讨论

- 教育是在一定社会背景下发生的促使个体的社会化和社会的个性化的实践活动。
- 你是如何理解这句话的？



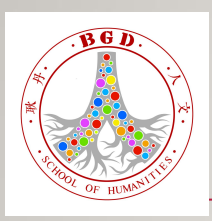
# 选择题

- 1. 教育学的研究对象一般为 ( **A** )
- A. 教育现象及规律
- B. 教育政策与法规
- C. 教育理论与实践
- D. 教育历史与现实



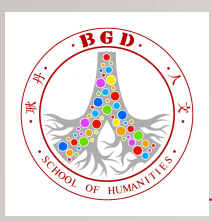
# 选择题

- 2. 教育是一种 ( C )
- A. 生物现象
- B. 自然现象
- C. 社会现象
- D. 遗传现象



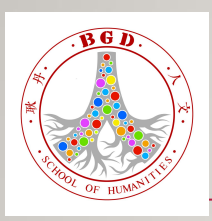
## 选择题

- 3. 教育的本质属性是 ( **D** )
- A. 人类的本能活动
- B. 人类认识世界的活动
- C. 儿童的天生模仿
- D. 培养人的社会活动



## 选择题

- 4. 教育的质的规定性就是教育的（ **B** ）
- A. 普遍性
- B. 特性
- C. 方向性
- D. 目的性



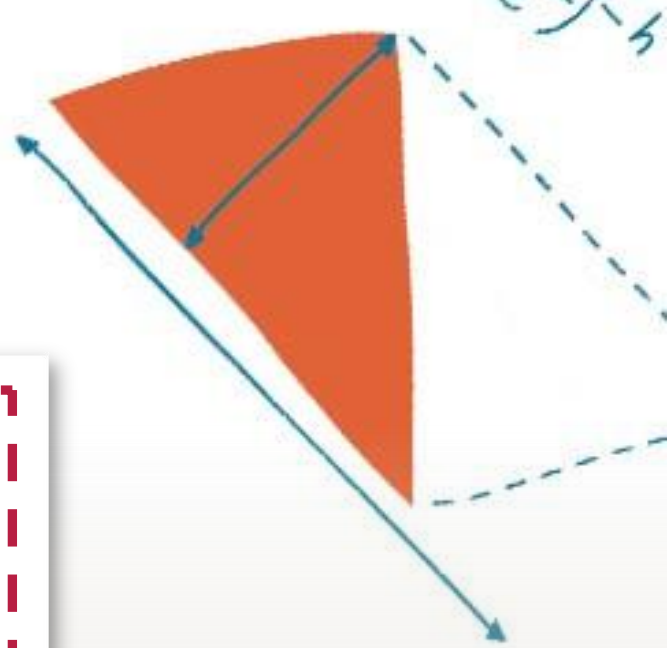
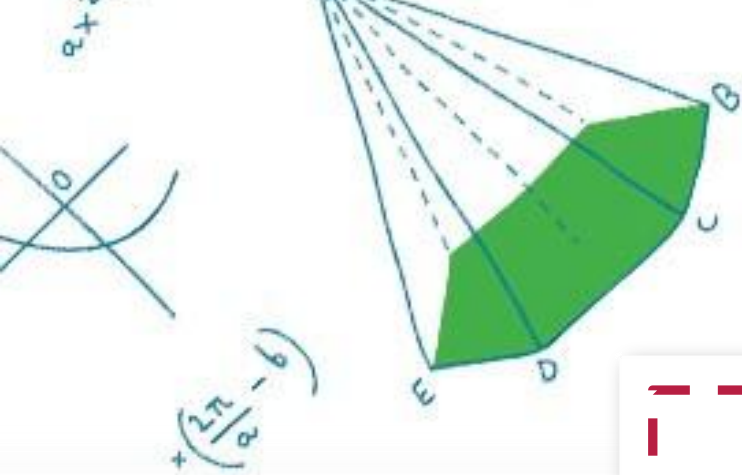
## 选择题

- 5. 广义的教育包括社会教育、学校教育和 ( **D** )
- A. 初等教育
- B. 中等教育
- C. 高等教育
- D. 家庭教育

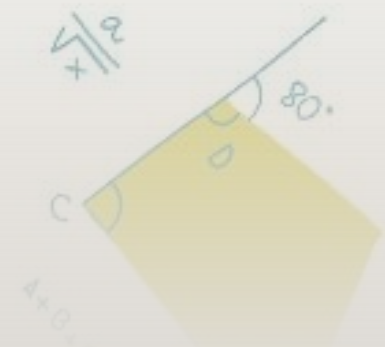


# 作业：

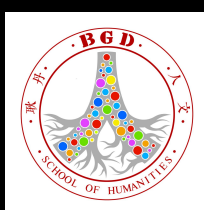
- 电子版：请你回顾你受教育的经历，列举一些教育观念影响教育实践的事例。你是否受到了当代教育实践中的教育观念的困惑或冲突。
- 预习第十五章教师
- 观影《地球上的星星》



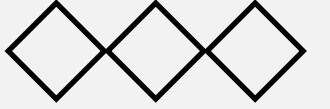
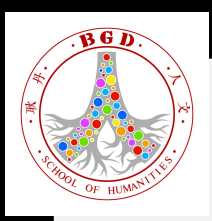
谢谢





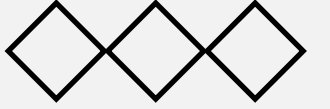
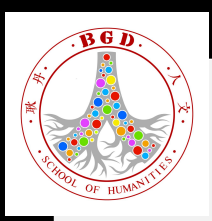


# 教育学子 ——教师



所有的教育其实是自我教育，孩子在环境中教育他自己，身为老师我们只是孩子环境中的一部分，我们必须尽可能让自己成为最好的环境，因此，孩子可以教育他自己，协调他自己的命运。

--<奥>鲁道夫·施泰纳

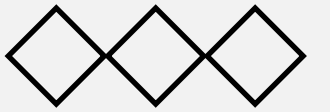
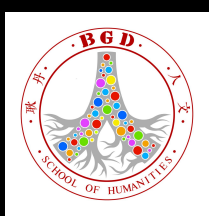


# 教师概念

何为“教师”？

《教育法》中关于教师的定义：

“教师是履行教育教学职责的专业人员，承担教书育人，培养社会主义事业建设者和接班人，提高民族素质的使命。”



# 教师的产生与发展

1

## 非专门化阶段

社会初期：长者能人

奴隶/封建社会：教师不是专职，未经过专门训练

2

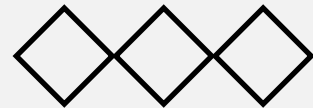
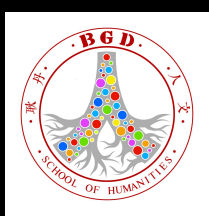
## 专门化阶段

设立独立的师范教育机构  
对教师进行定向专业化培养

3

## 培养模式多元化阶段

师范院校、  
综合大学等  
多种教育机构共同承担



# 教师劳动的特点

## 复杂性

- 学生状况
- 教师任务
- 影响学生发展因素

## 创造性

因材施教  
教学方法  
随机应变

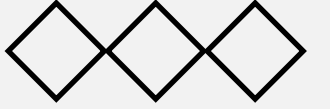
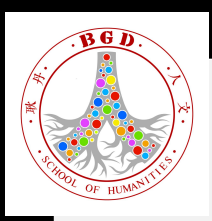
## 示范性

以身作则

## 专业性

## 长期性

## 延续性



## 选择题

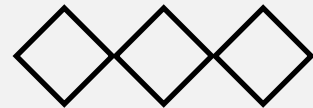
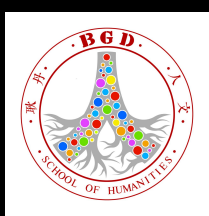
1. “其身正，不令而行，其身不正，虽令不从”说明教师劳动具有（ A ）

A 示范性

B 复杂性

C 创造性

D 专业性



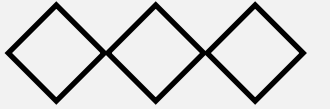
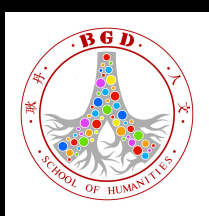
# 教师劳动的价值

## 社会价值和个人价值

传递知识，传播文化，促进社会的延续和发展

开启心智，塑造人格，影响学生的成长和幸福

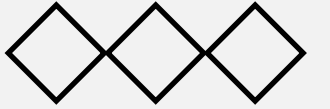
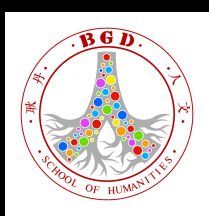
完善自我，实现自我，增强教师的自尊和自信



# 教师的权利和义务

权利	义务
独立工作	遵守宪法、法律和职业道德，为人师表
自我发展	完成教学工作任务
参与管理	教育学生，开展各项活动
争取合理报酬、享受各种待遇	关心爱护学生
	维护学生权益
	自我修养



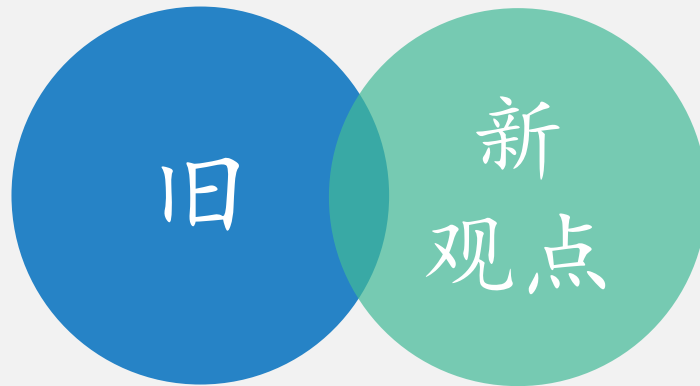


# 教师角色

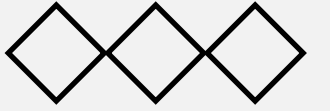
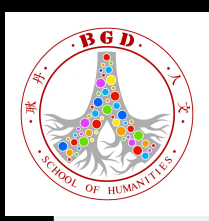
你认为教师承担着怎样的角色？



- 家长、朋友、知己
- 传道、授业解惑者
- 管理者
- 心理调节着
- 研究者



- 学生学习的引导者和发展的促进者
- 课程的建设者和开发者
- 教育教学的研究者
- 社区型的开放教师



## 选择题

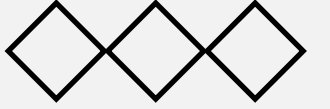
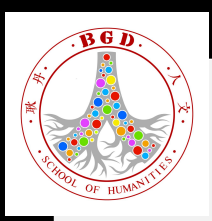
“道之所存，师之所存也”体现了教师职业的（ C ）

A 示范者角色

B 管理者角色

C 传道者角色

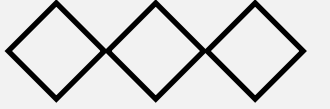
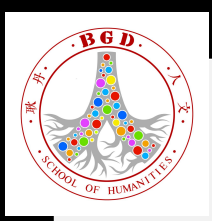
D 研究者角色



# 教师角色的冲突及解决

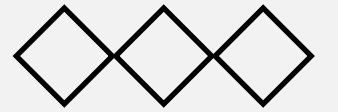
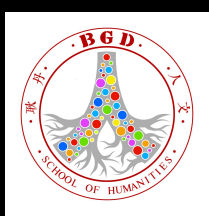
1. 社会“楷模”与“普通人”的角色冲突
2. “令人羡慕”的职业与教师地位低下的实况冲突
3. 教育者与研究者的角色冲突
4. 教师角色与家庭角色的冲突

[读信者说：王帆谈吴聪灵写给范美忠的信 综艺 高清1080P在线观看平台 腾讯视频 \(qq.com\)](#)



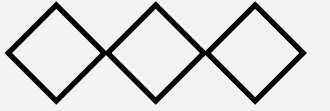
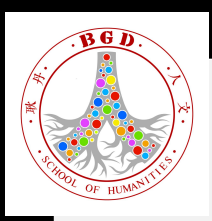
## 思考

回忆你的从小学到高中的学习经历，有哪些教师给你的印象比较深刻？为什么？



# 教师的素养

高尚的师德	宽厚的文化素养	专门的教育素质	健康的心理素质
热爱教育事业，献身精神和人文精神	渊博的知识	教育理论素养	轻松愉快的心境
热爱学生、诲人不倦	多方面才能	教育能力素养	昂扬振奋的精神
热爱集体、团结协作		教育研究素养	乐观幽默的情绪
严于律己，为人师表			坚韧不拔的毅力
美	博	精	



## 选择题

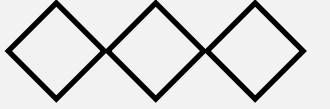
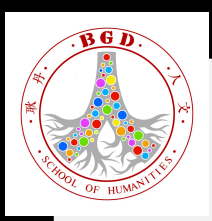
1. 热爱学生是教师应该具有的 ( **B** )

A 知识素养

B 职业道德素养

C 能力素养

D 政治素养



## 选择题

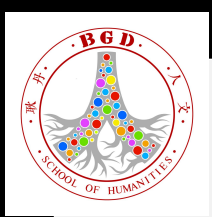
2. 具有先进的教学理念属于教师的（ C ）

A 人格素养

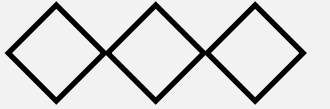
B 学科专业素养

C 教育专业素养

D 职业素养



# 思考



老师，今天的题目有一道题，我也不会做。



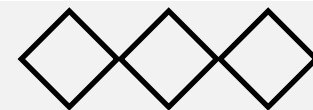
那是因为你没有尽到家长的责任，完全是在找借口。怎么可能？连小学五年级的题目都不会做，你骗谁呢？



你倒是会，可是你不肯教啊！你把你该做的工作分配给家长，你到轻松了，我们帮你分担工作，你尽到







学科	姓名	学位	毕业院校
语文 (11人)	范**	博士	墨尔本大学
	王**	硕士	北京大学
	徐*	硕士	北京大学
	张**	硕士	北京大学
	刘**	硕士	北京大学
	高**	硕士	北京大学
	姚*	硕士	北京大学
	邓**	硕士	清华大学
	黄**	硕士	清华大学
	李**	硕士	新加坡南洋理工大学
数学	吴**	硕士	香港中文大学
	徐*	博士	北京大学
	王**	博士	北京大学
	罗**	博士	清华大学
	崔**	博士	清华大学

上

教师的分布与结构失调



教师的质量不均衡

教师队伍不稳定，师资流失严重

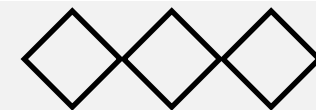


缺乏现代教育的意识与能力

耿丹·人文学院



# 教师个体专业性发展的过程



## “关注”阶段发展论

## “教学专长”阶段论

## “自我更新”阶段论

富勒/布朗

柏林纳<美>

叶澜等

任教前的关注阶段

新手

“非关注”阶段

早期关注生存阶段

进步的新手

“虚拟关注”阶段

关注教学情境阶段

胜任型教师

“生存关注”阶段

关注学生阶段

能手

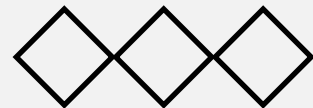
“任务关注”阶段

专家

“自我更新关注”阶段



# 培养、扩充和提高教师的主要途径



01

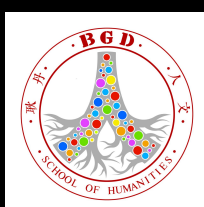
加强和改革师范教育

02

实施教师资格考察制度

03

加强教师在职提高



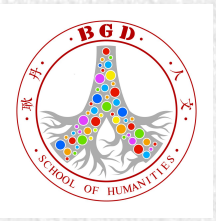
# 谢谢观看



# 教育学

--班主任





# 01



为什么有班主任？





# 1. 班的地位与功能

## • 班是什么？

- 指学校为了学习和发展的目的，将一定数量的年龄与学业程度相近的学生编成的相对稳定的基层群体。
- 是班级授课制的基本单位
- 活动场所
- 基层共同体





# 1. 班的地位与功能

## • 班的功能

01

生态功能与归属功能

02

教导功能与自主功能

03

社会化与个性化功能







## 2. 班主任素质的要求



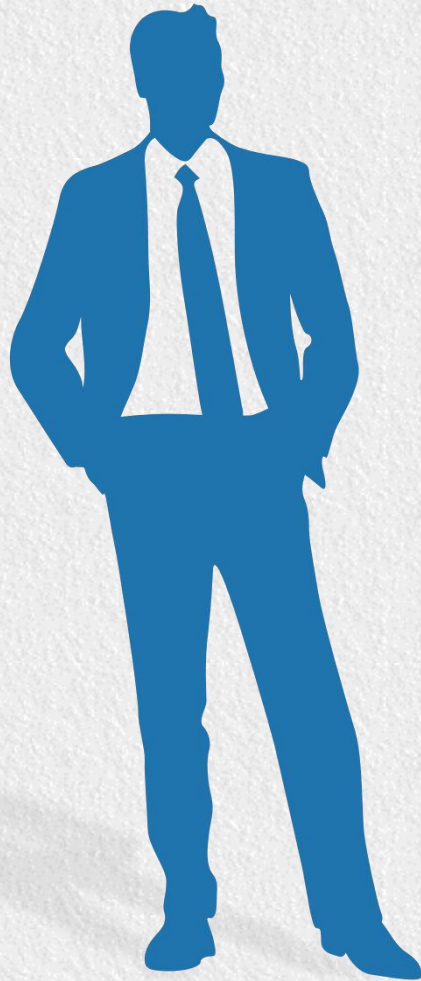
有为人师  
表的风范



相信教育  
的力量



有家长的  
情怀



有较强的的组  
织亲和力



能歌善舞、  
多才多艺





02



## 班主任的任务





# 1. 班集体与学生群体

• 班集体和班是不是一样？

• 一个真正的班集体：

有明确的奋斗目标

健全的组织

严格的规章制度和纪律

强有力的领导核心

正确的舆论和优良作风

能自觉反思，总结经验



集体不断自我教育、自我提高，不断向前发展





# 1. 班集体与学生群体

## • 学生群体分类：

学生群体分类



正式群体



非正式群体



参照群体





## 2. 集体的发展阶段





### 3. 培养集体的方法

确定集体的目标

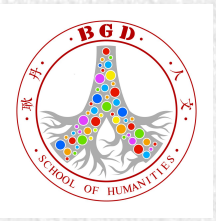
健全组织，培养干部以形成集体核心

有计划的开展集体活动

培养正确的舆论和良好的班风

做好个别教育工作





# 03



班主任的工作内容和方法





# 1. 班主任工作的内容

1. 了解和研
2. 教导学生
3. 组织班会
4. 组织课外
5. 组织学生
6. 协调各方
7. 评定学生
8. 做好班主

## 新时代班主任标准

上得了课堂，跑得了操场。  
批得了作业，写得了文章。  
开得好班会，访得了家长。  
劝得了情种，管得住上网。  
解得了忧伤，破得了迷惘。  
Hold得住多动，控得住轻狂。  
忍得了奇葩，护得住低智商。  
查得了案件，打得过嚣张。  
还有一点是，习惯了绩效不涨。







# 选择

- 1. 学校行政体系中最基层的行政组织是（ D ）
- A. 共青团员
- B. 教导处
- C. 总务处
- D. 班级





# 选择

- 2. 班主任的首要任务是 ( B )
- A. 促进全班学生的全面发展
- B. 建立班集体
- C. 培养学生健康的精神和民主作风
- D. 形成良好的学习风气





## 选择

- 3. 班主任接到一个教育基础较差的班级时，首先要做好的工作是（ C ）
- A. 确立班集体的发展目标
- B. 建立班集体核心队伍
- C. 建立班集体的正常秩序
- D. 组织形式多样的集体活动





# 选择

- 4. 班主任了解和有学生的主要方法不包括（ A ）
- A. 课堂教学
- B. 谈话
- C. 分析书面材料
- D. 调查研究

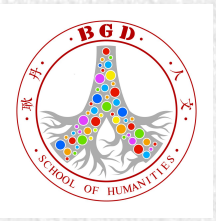




## 讨论：

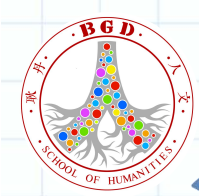
- 如果现在你是一名新手班主任，你觉得你会有哪些烦恼？





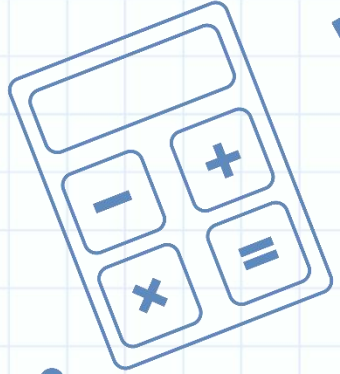
Thanks.

---

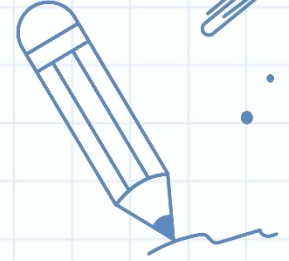


A

$$E=MC^2$$

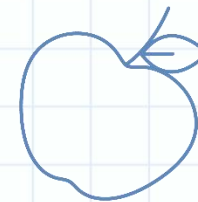
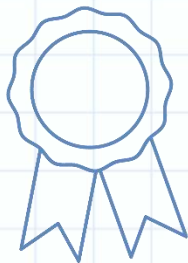
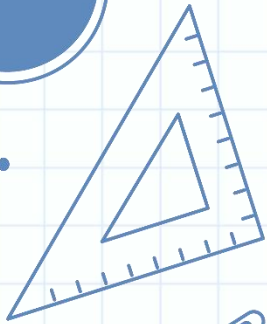
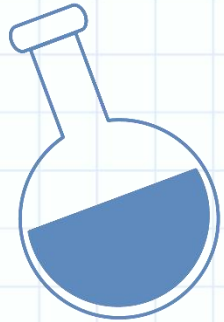
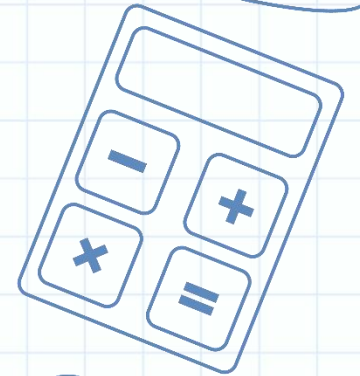
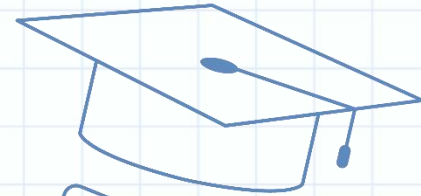


B



# 教育学6

——学生





学生的权利与义务

Part 1

学生的时代特点

Part 2

学生的年龄特征与教育

Part 3

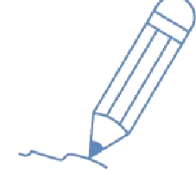
学生的个性差异与教育

Part 4

目录

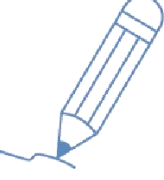
CONTENTS





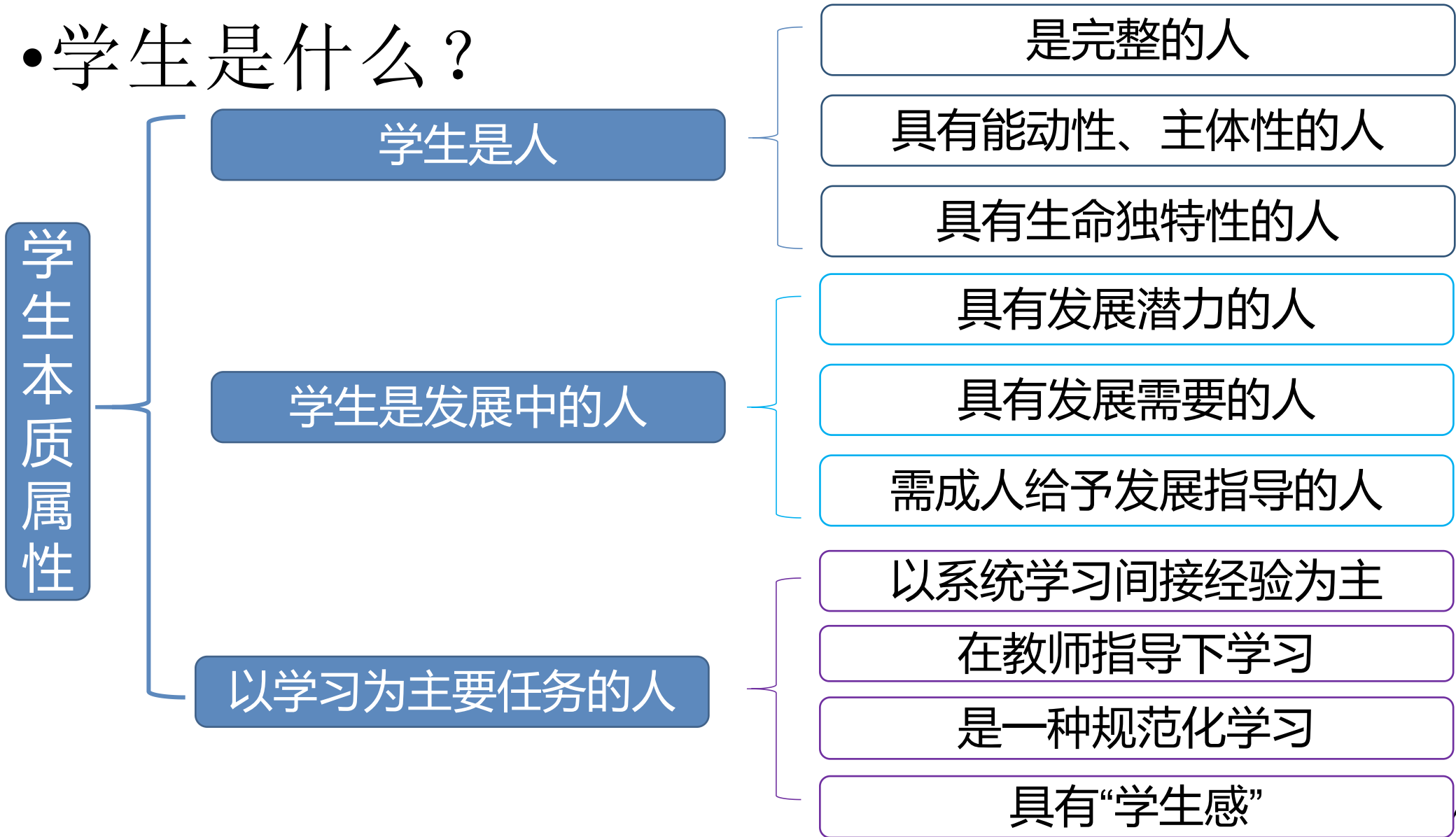
# 思考：

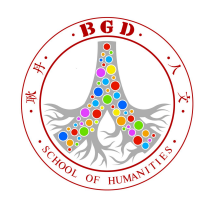
- 处理不同年龄层次的学生出现的问题采用的方法是否相同？应如何选择？



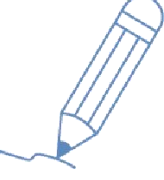
# 思考

## • 学生是什么？

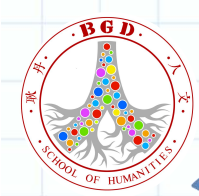




# 选择

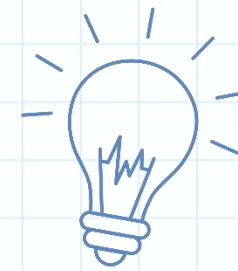
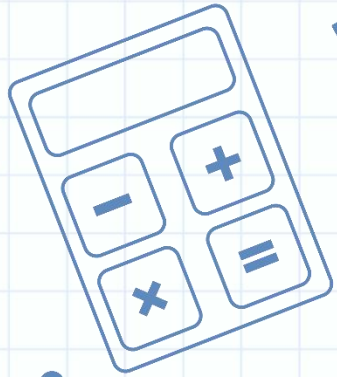


- 1. 教师的举止行为之所以成为学生学习的榜样，对其具有潜移默化的作用，是因为学生具有（ **B** ）
- A 依赖性
- B 向师性
- C 观察性
- D 示范性

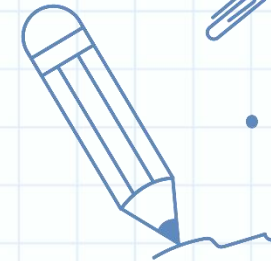


A

$$E=MC^2$$

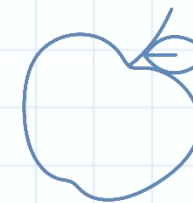
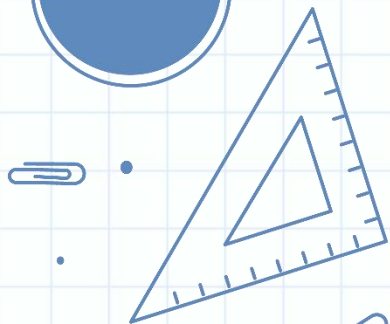
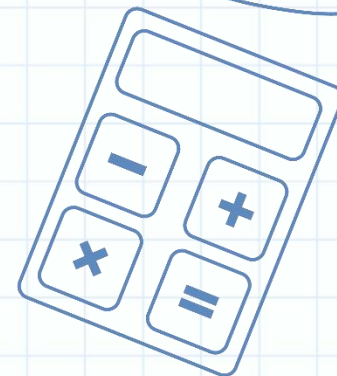
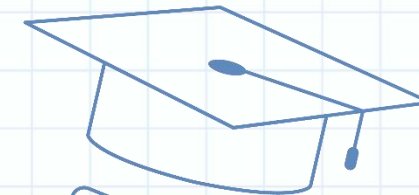
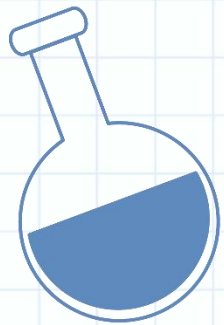


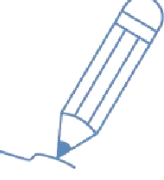
B



# 学生的权利与义务

1



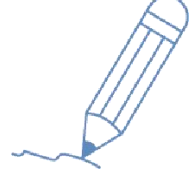


## • 学生有哪些权利与义务？

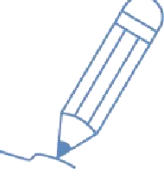
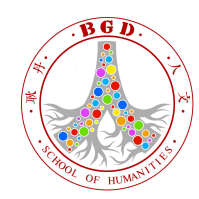
权利	义务
安全保障权	遵守法律、法规
受教育权	遵守学生行为规范，尊敬师长，养成良好的思想品德和行为习惯
受尊重权	努力学习，完成规定的学习任务
	遵守所在学校或其他教育机构的管理制度



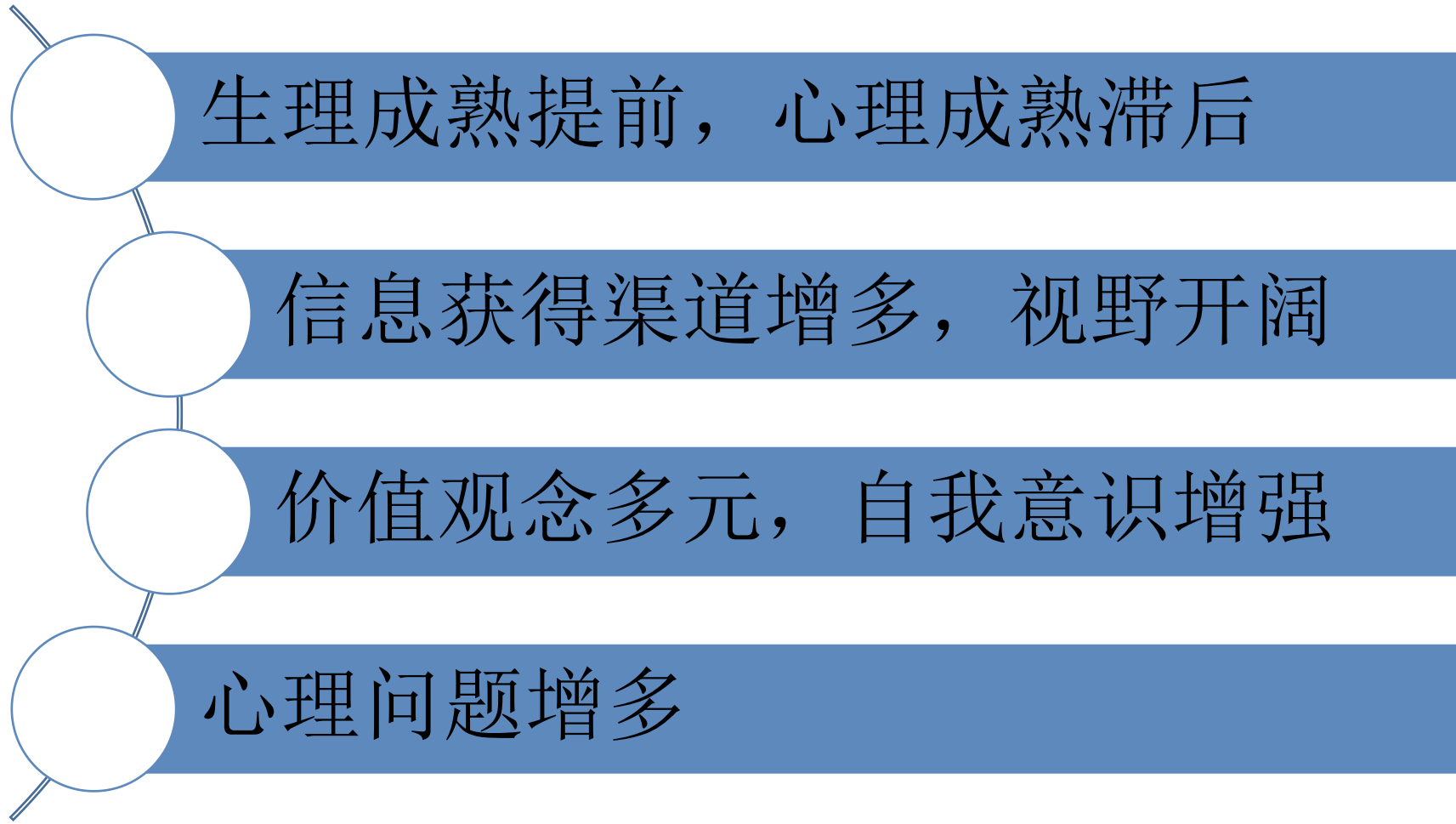
## 选择

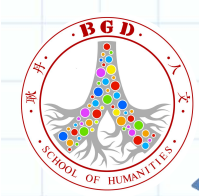


- 2. 教师不得对学生进行谩骂、体罚、变相体罚和其他侮辱学生的行为，这是由学生的（ C ）
- A 人身自由决定的
- B 隐私权决定的
- C 人格尊严权决定的
- D 荣誉权决定的



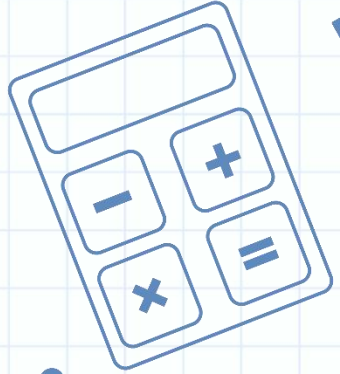
# 学生的时代特点



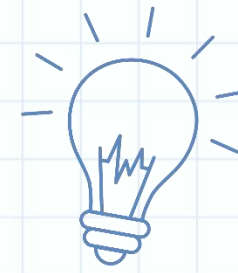
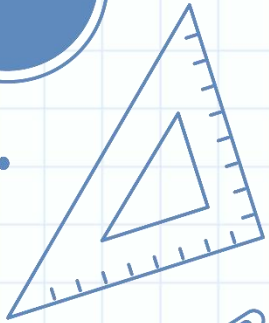
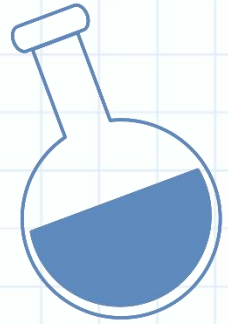


A

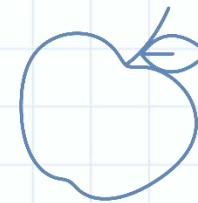
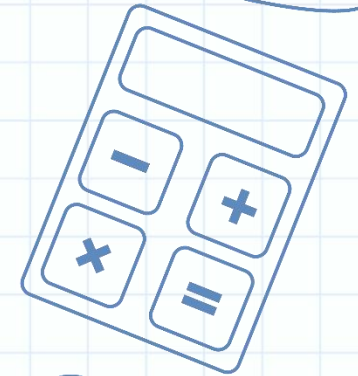
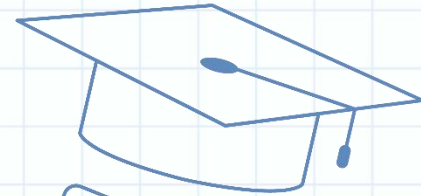
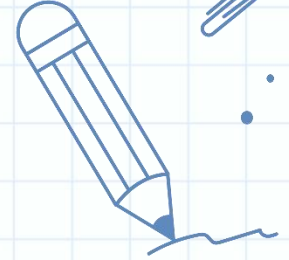
$$E=MC^2$$



# 学生的年龄特征 VS 教育

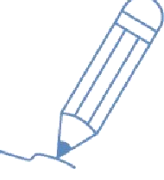


B



C



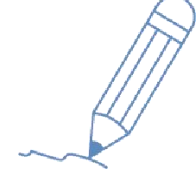


# 小学生的年龄特征

生理特征	心理特征
体质逐渐增强	感知事物水平不高
大脑发育基本成熟	注意力不集中、不持久
神经系统发展较快	意志力总体比较薄弱，对自己的行为缺乏较强的约束力



# 小学生的教育



避免过重的负担，减轻学生心理压力

教师要关爱每个学生

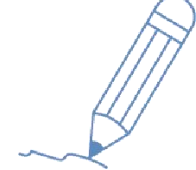
养成良好的学习习惯

开展班级活动，发挥其在儿童品格和社会性发展中的作用

要协调家庭和学校的教育影响

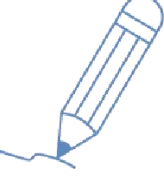


# 分组讨论

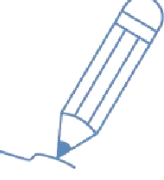
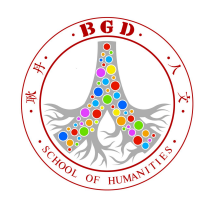


• 将小学生的教育注意事项分别贴在教室的不同位置，学生自由选择自己感兴趣的一个话题，选择同一话题的学生自成一组讨论该话题。

1. 针对选择话题，写出相应的对策
2. 讨论时间15分钟
3. 将讨论结果写在讨论纸上
4. 汇报讨论结果



- 1. 学生沉溺于手机或者电视，怎么办
- 2. 当学生性格孤僻、不合群时应该怎么办？
- 3. 惩罚学生的“度”在哪里？
- 4. 当学生顶撞教师时应该怎么办？
- 5. 学生的问题一时解答不出来该怎么办？
- 6. 学生抄袭作业作业办？
- 7. 是否应该取消小学生的家庭作业
- 8. 是否应该公开成绩？
- 9. 目前小学普遍不提供三餐，是否应该为学生提供餐饮？
- 10. 英语应该从几年级开始学习？

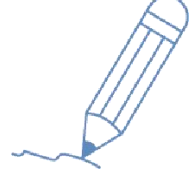


# 初中生的年龄特征

生理特征	心理特征
生理上的“激变期”	感知觉迅速发展
身体迅速发育	有意注意逐渐站主导地位
神经结构与成人无异	识记抽象材料的能力提高
第二性征出现和性成熟	思维的独立性和批判性有了发展
	情感丰富，敏感度高，不稳定，易冲动
	独立性和判断能力增强



# 中学生教育



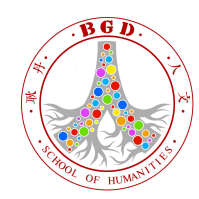
## 注 意 点

针对生理发生的变化，加强青春期教育

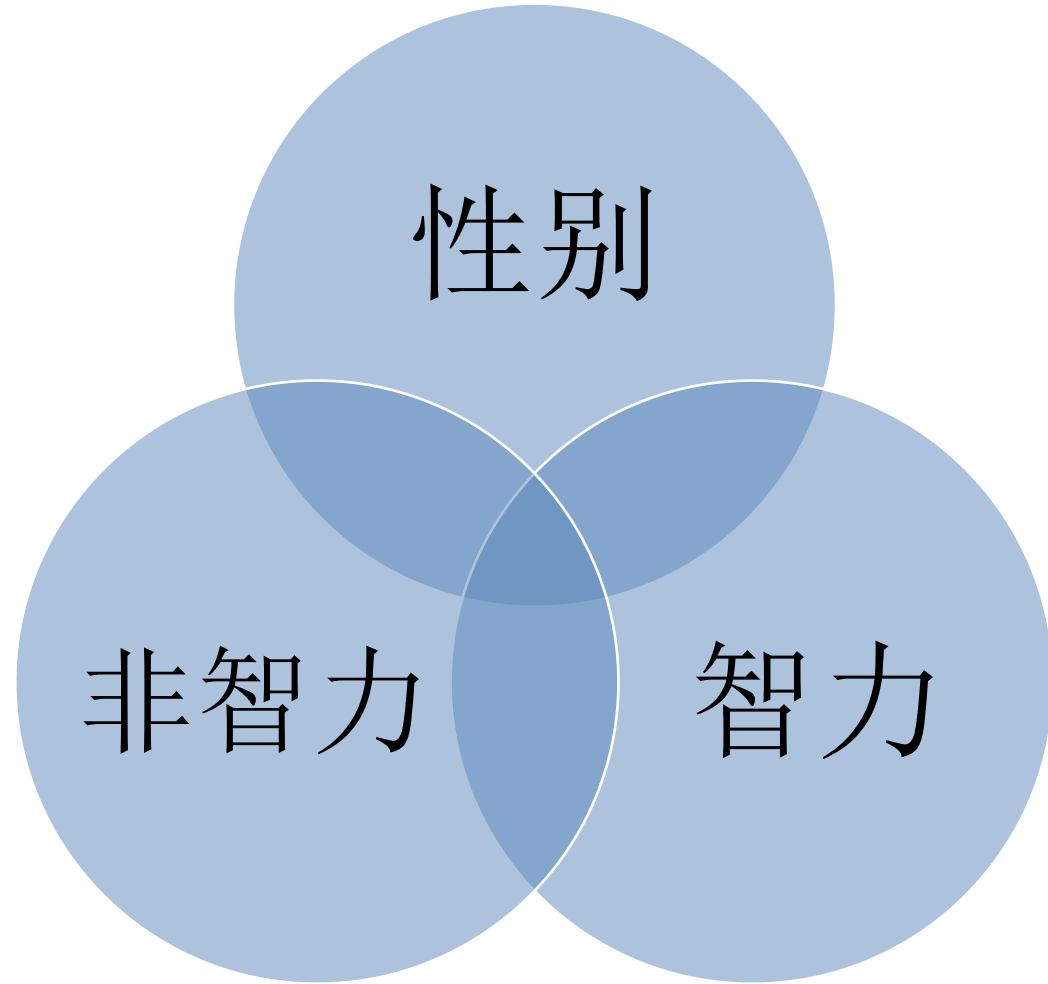
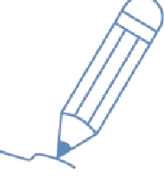
给他们一些独立探索的机会和空间，同时教师要注意适时引导

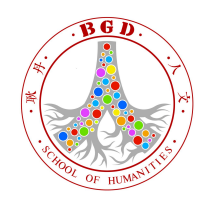
为他们创造丰富、健康、良好的文化环境

培养他们自我教育的能力



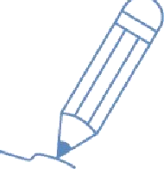
# 学生的个性差异



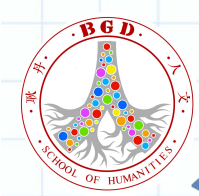


# 作业：

- 预习第六章课程，了解现进行的新课改

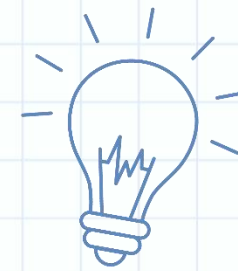
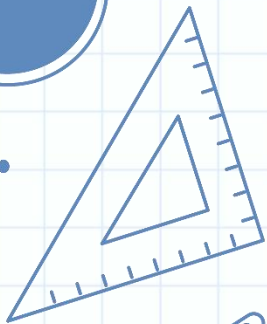
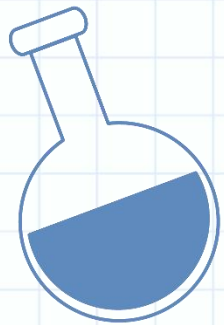
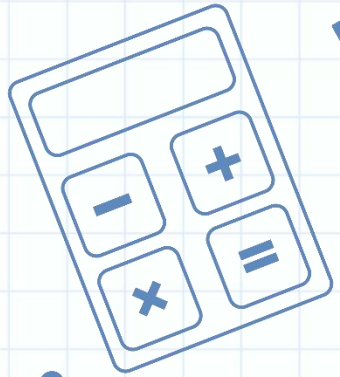




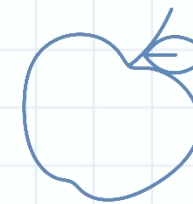
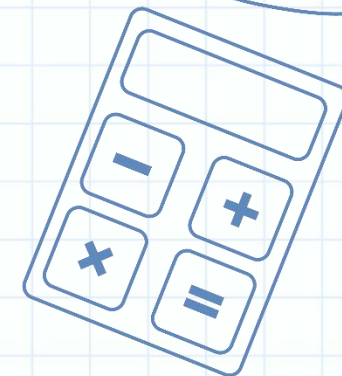
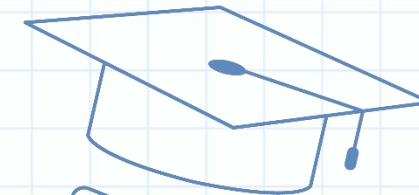
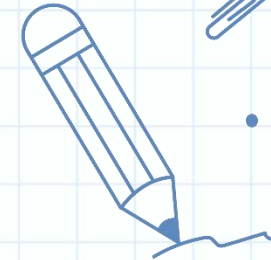


A

$$E=MC^2$$



B

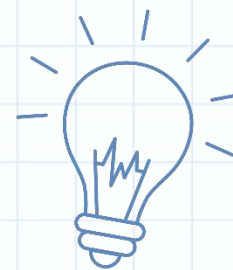
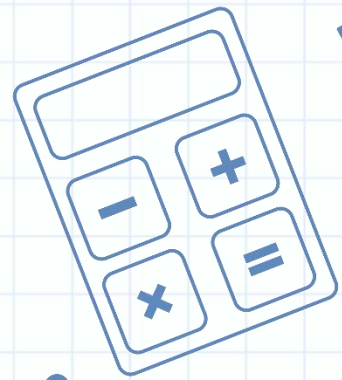


感谢聆听

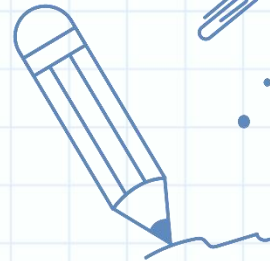


A

$$E=MC^2$$

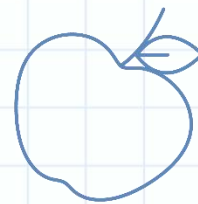
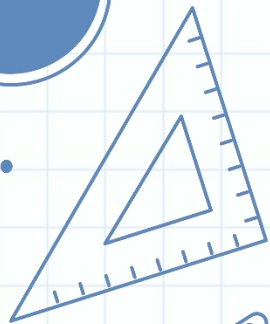
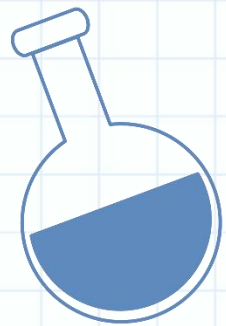
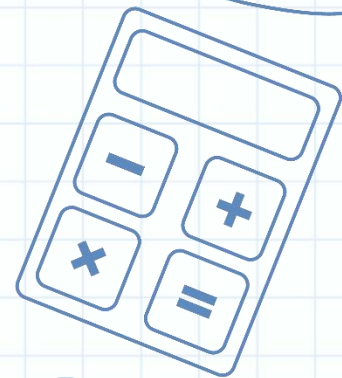
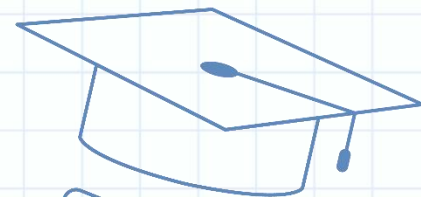


B



# 教育学7

--课程



C



# 什么是课程？

1

课程即学科

2

课程即实验

3

课程即活动

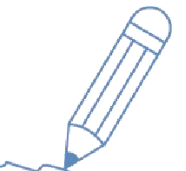
4

课程即文化再生产

5

课程即社会改造

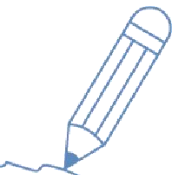
你同意哪种观点？





# 课程

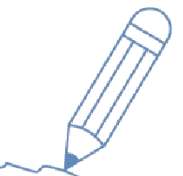
- **广义**：所有学科的总和
- **狭义**：可指一门学科
- 课程是由一定的育人目标、制定的特定的知识经验和预期的学习方式构成的一种蕴涵着丰富、基本而又有创造性与潜质的一套计划与设定。
- **育人目标**：是一种培养人的蓝图
- **课程内容**：是一种适合学生身心发展规律的、连接学生直接经验和间接经验的、引导学生个性全面发展的知识体系及其获取路径
- 具体来说：是依据育人目标设置的规范师生教学活动的**课程方案**、各门**课程的标准**以及使其具体化可以组织师生教学以促进学生发展的**教科书**。





# 主要课程理论

课程理论	代表人物	基本观点
学科中心课程理论	赫尔巴特	①以 <u>学科</u> 的逻辑体系为中心。 ②主张 <u>分科教学</u>
活动中心课程理论	杜威	①课程应以 <u>儿童的活动</u> 为中心。 ②课程的组织应 <u>心理学化</u> 。 ③课程要考虑到儿童的 <u>需要与兴趣</u>
社会中心课程理论	布拉梅尔德	①以 <u>社会问题</u> 为中心。 ②培养学生的 <u>公民意识和民主意识</u> 。 ③教会学生建立一种新的 <u>社会秩序和社会文化</u>
课程层次理论	古德莱德	理想的课程：由研究机构、学术团体与 <u>课程专家</u> 提出的应该开设的课程。 正式的课程：由 <u>教育行政部门</u> 所规定的课程。 领悟的课程： <u>任课教师</u> 对正式的课程所领悟而形成的课程。 运作的课程：教师在 <u>课堂上实际实施</u> 的课程。 经验的课程： <u>学生</u> 在课程学习过程中实际体验到的东西





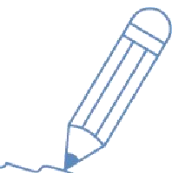
# 课程

**课程方案：**由学校的培养目标、课程设置以及学年编制等部分构成

**课程标准：**指在一定理论指导下，依据培养目标和课程方案以纲要的形式编制的关于课程的性质与价值、目标与内容、教学实施建议以及课程资源开发等方面的指导性文件

**教科书：**依据课程标准编制的教学规范用书

课程方案、课程标准、教科书三者与课程是何关系？在课程中起何种作用？

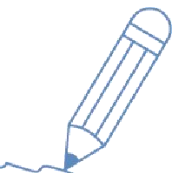




# 选择题

教材编写的直接依据是（ **D** ）

- A 教育目的
- B 课程方案
- C 课程目标
- D 课程标准





# 课程理论的发展

拉尔夫·泰勒

《课程与教学的基本原理》

现代课程理论的奠基石

博比特《课程》

第一本课程论专著

杜威《儿童与课程》

现代课程理论的开创性著作

斯宾塞

“什么知识最有价值”  
课程问题明确化的开端

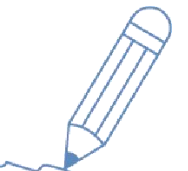


1885

1902

1918

1949







# 课程分类

## 学习方式

学科课程  
活动课程

## 知识性质

分科课程  
综合课程

## 呈现方式

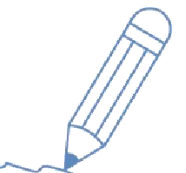
显性课程  
隐性课程

## 管理方式

必修课程  
选修课程

## 制定者

国家课程  
地方课程  
校本课程





# 选择题

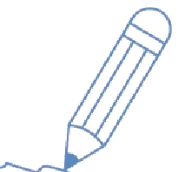
1. 当前我国中学开设的数学、语文、英语等课程属于（ A ）

A 学科课程

B 活动课程

C 经验课程

D 社会课程





## 选择题

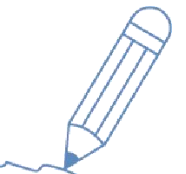
2. 校风、教风和学风是学校文化的重要构成部分，就课程类型而言，他们属于（ C ）

A 学科课程

B 活动课程

C 隐性课程

D 显性课程





## 选择题

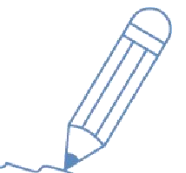
3. 在专家的指导下，地处贵州东南的侗寨中学组织有关教师对面临传承危机的侗族织锦工艺进行课程开发，开设了具有民族特色的“侗族织锦课程”该课程属于（ **B** ）

A 社会课程

B 校本课程

C 地方课程

D 国家课程



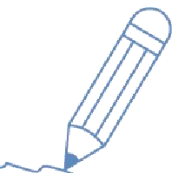


## 选择题

4. 学科课程分科过细，偏重书本知识，同实际生活距离较远，不能照顾到儿童的需要和兴趣，难以发挥学生的主动性。立足于克服这些缺陷的课程是

( **B** )

- A 选修课程
- B 活动课程
- C 核心课程
- D 综合课程

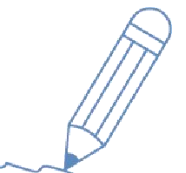




# 课程设计

**课程设计：**以一定的课程观为指导制定课程标准、选择和组织课程内容、预设学习生活方式的活动，是对课程目标、教育经验以及预设学习生活方式的具体化过程

课程的基本因素是：社会、知识、学生

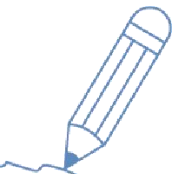




# 课程设计

## 课程目标设计的基本问题

1. 课程目标的具体化与抽象化问题
2. 课程目标的层次与结构问题





# 课程设计

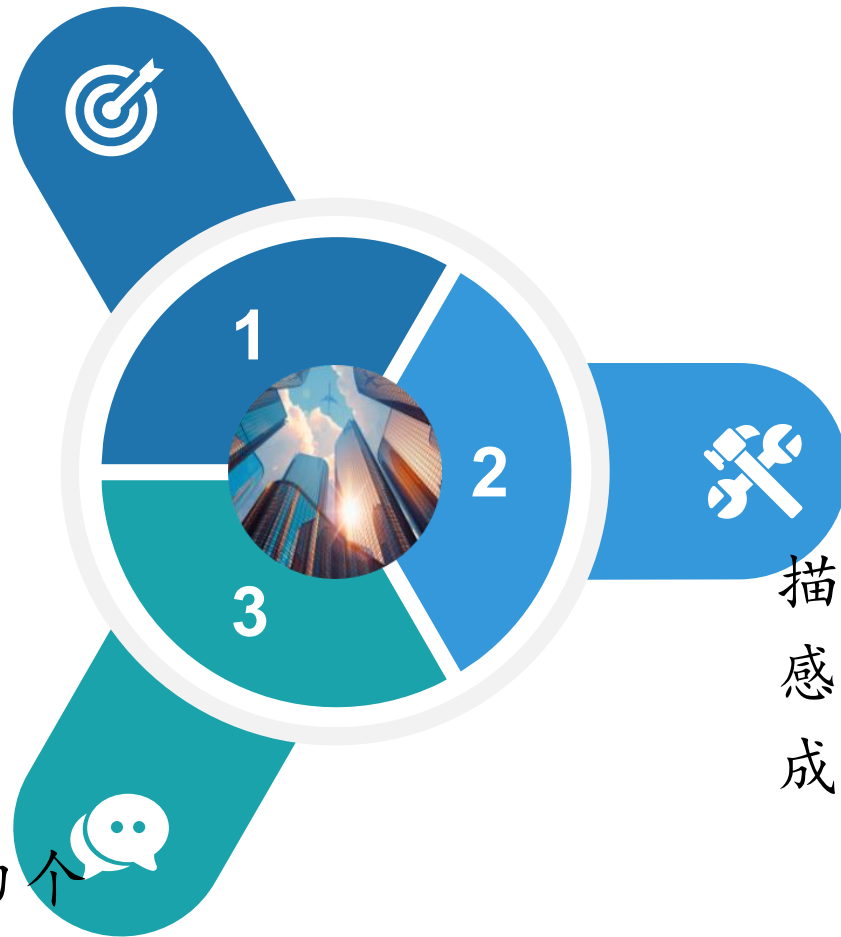
## 课程目标设计的基本方式

### 结果性目标

明确告诉人们学生的学习结果是什么

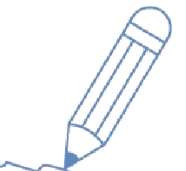
### 表现性目标

明确安排学生各种各样的个性化的发展机会和发展程度



### 体验性目标

描述学生自己的心理感受、情感体验应达成的标准







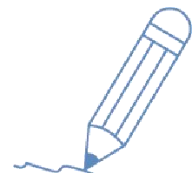
# 课程设计

## 课程内容的选择

基本事实

基本概念与原理

基本方法

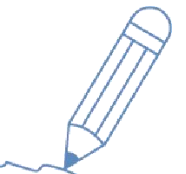




# 课程设计

除以上三条规则，主要处理以下组织形式的关系

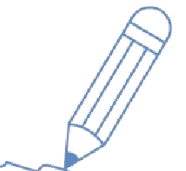
1. 直线式与螺旋式
2. 纵向组织与横向组织



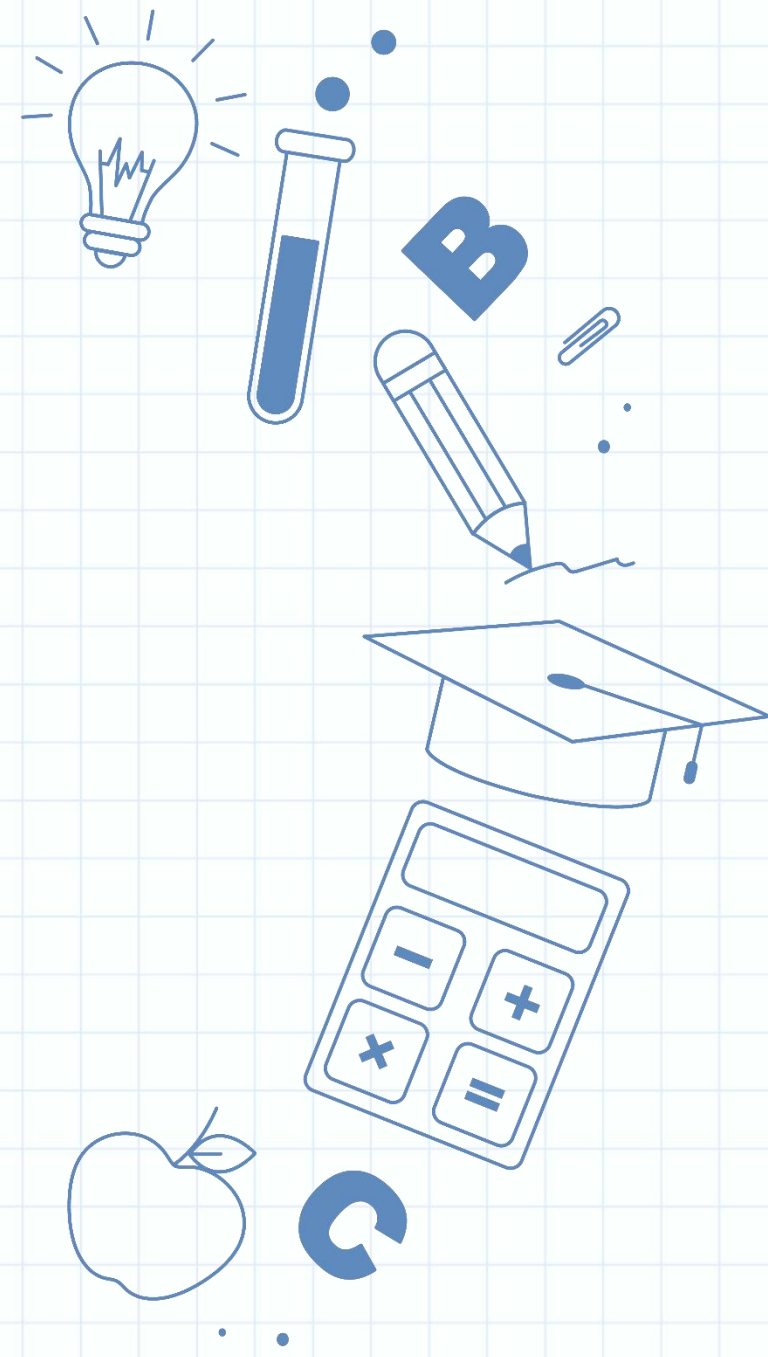
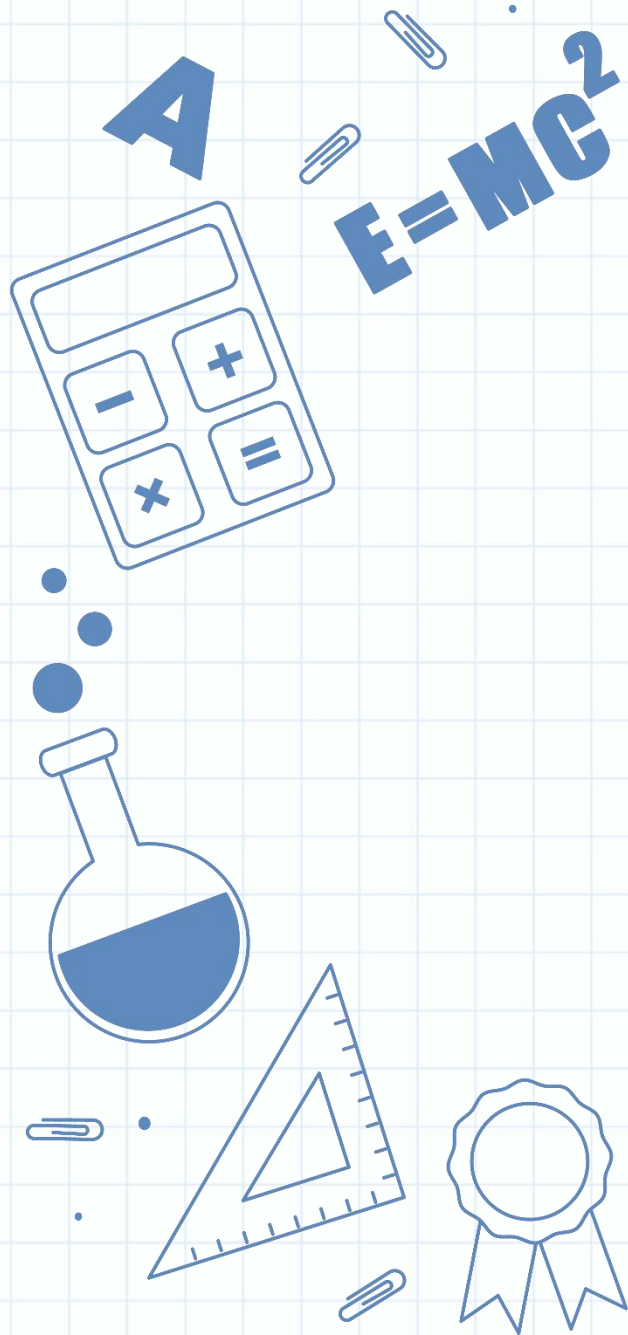


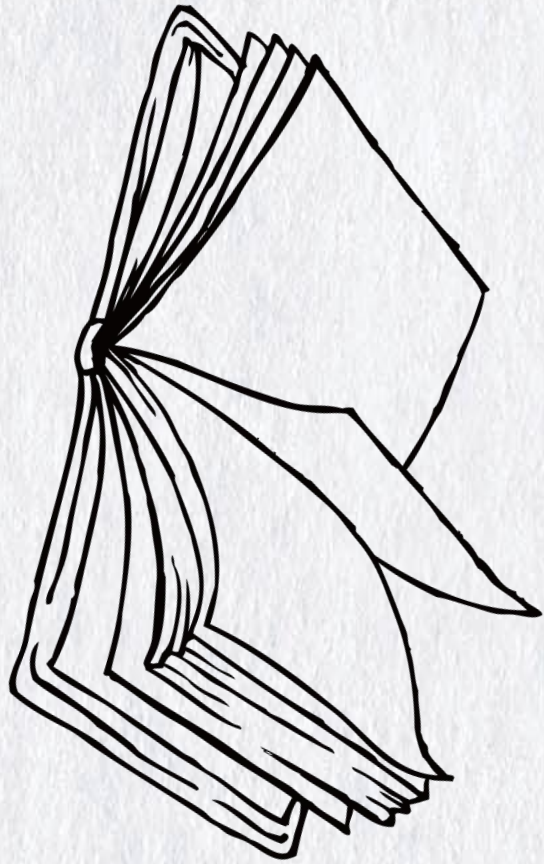
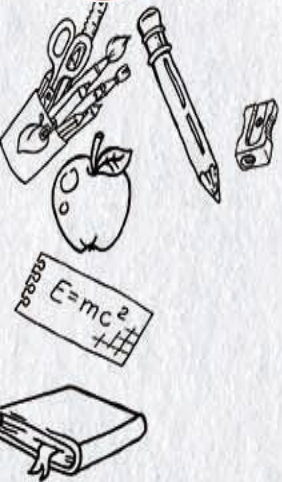
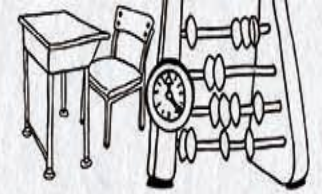
# 课程改革

结合2022年颁布的小学新课程标准，谈谈你对我国课程改革的看法



感谢聆听

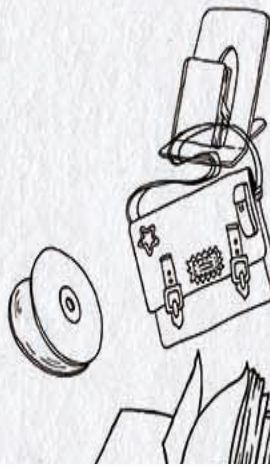
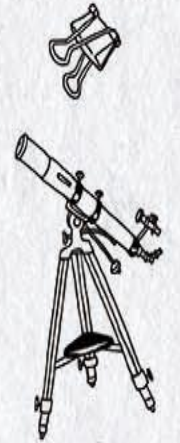




# 教育学10



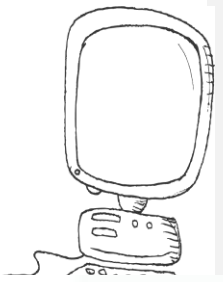
--教学





# 教学定义

- 什么是教学？
- 教学是在一定教育目的的规范下，在教师有计划的引导下，学生能动地学习、掌握系统的课堂预设的科学文化基础知识，发展自身的职能与体力，养成良好的品行与美感，逐步形成全面发展的个体素质的活动。
- 简言之，教学是在教师引导下学生能动地学习知识以获得素质发展的活动
- [https://www.bilibili.com/video/BV11U4y1z7LX/?spm\\_id\\_from=333.337.search-card.all.click](https://www.bilibili.com/video/BV11U4y1z7LX/?spm_id_from=333.337.search-card.all.click)





# 教学定义

教学VS教育

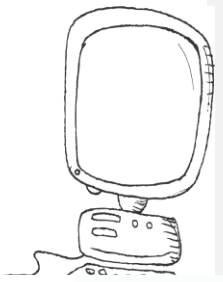
教学VS智育

教育

教学

智育的  
途径

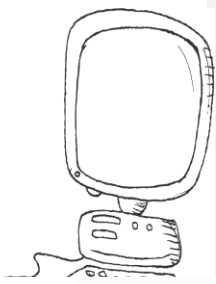
作为教  
育途径  
的教学





# 练习

- 1. 关于教学，下列说法错误的是（ D ）
- A. 教学是学校教育的主要工作
- B. 教学与教育这两个概念的关系，是一种部分和整体的关系
- C. 作为教育的一个组成部分的智育，主要是通过教学进行的，但二者不能等同
- D. 教学由教和学两方面组成，因此教学包括学生在教学之外独立进行的自学

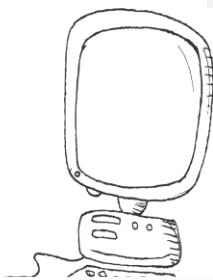






# 练习

- 2. ( **A** ) 是严密组织起来的传授知识、促进学生发展的最有效的形式
- A. 教学
- B. 教育
- C. 自学
- D. 智育





# 教学任务

01

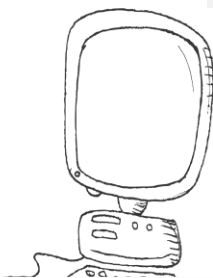
掌握科学文化基础知识、基本技能和技巧

02

发展体力、智力、能力和创造才能

03

培养正确价值观、情感与态度





# 教学过程的性质

A

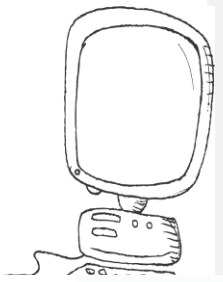
是一种特殊的认识过程

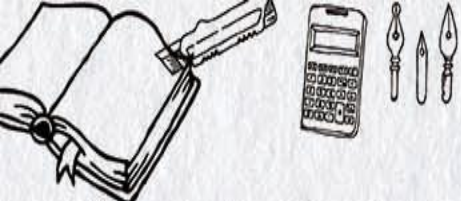
B

是以交往为背景和手段的活动过程

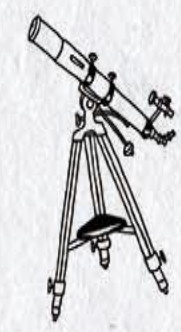
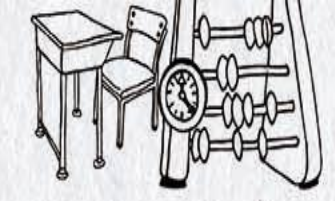
C

促进学生身心发展、追寻与实现价值目标的过程





$$E=mc^2$$



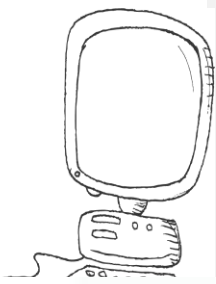
# 教学过程理论发展





# 练习

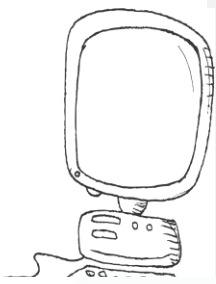
- 1. 明确提出“博学之、审问之、慎思之、明辨之、笃行之”的学习过程理论的是（**B**）
- A. 《学记》
- B. 《中庸》
- C. 《孟子》
- D. 《论语》





# 练习

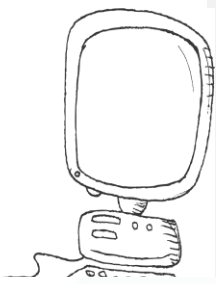
- 2. 在西方，古罗马（ C ）在他所写的《演说术原理》中，提出了“模仿、理论、练习”三个循序递进的学习过程理论
- A. 奥古斯丁
- B. 苏格拉底
- C. 昆体良
- D. 西塞罗





# 练习

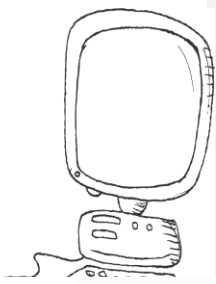
- 3. 标志着教学过程理论形成的是 ( **B** )
- A. 杜威的五步教学法
- B. 赫尔巴特的教学形式阶段理论
- C. 孔子提出的“学而不思则罔，思而不学则殆”
- D. 巴班斯基教学过程最优化的理论





# 练习

- 4. 美国实用主义教育家杜威把教学过程概括为：困难、问题、假设  
( C ) 结论的五步，简称五步教学法
- A. 检验
- B. 论证
- C. 验证
- D. 说明

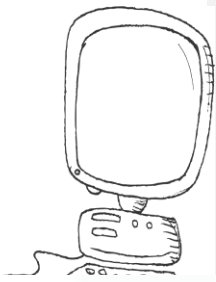






# 练习

- 4. ( **A** ) 主编的《教育学》试图用马克思主义科学地揭示教学过程，概括教学过程的基本环节，揭示并阐明教学必须遵循的原则
- A. 凯洛夫
- B. 巴班斯基
- C. 维果茨基
- D. 苏霍姆林斯基





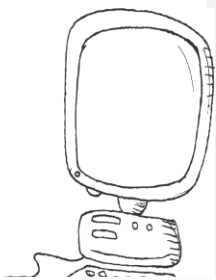
# 学生掌握知识的基本阶段

- 两种模式

传授/接受  
教学

问题/探究  
教学

模式





# 学生掌握知识的基本阶段--传授/教授教学

01

引起学习动机

02

感知教材

03

理解教材

04

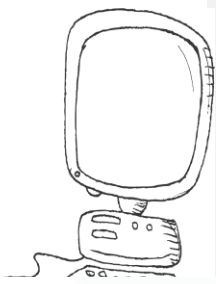
巩固知识

05

运用知识

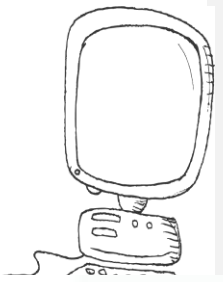
06

检查知识、技能和技巧





# 学生掌握知识的基本阶段--问题/探究教学





# 教学过程中应该处理的几种关系

01

教师主导与学生  
主动性

02

间接经验和直接  
经验

03

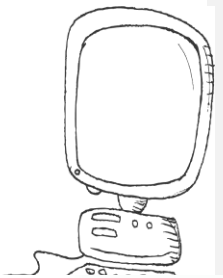
掌握知识与发展  
智力

04

掌握知识与进行  
教育

05

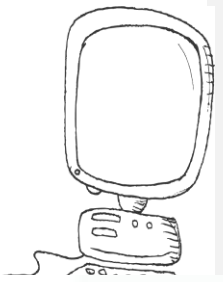
智力活动与非智  
力活动





# 教学新观念

- 01 从重视教师向重视学生转变
- 02 知识传授 → 能力培养
- 03 教法 → 学法
- 04 认知 → 发展
- 05 结果 → 过程
- 06 继承 → 创新





# 教学原则

01

启发性

02

理论与实  
践相结合

03

科学性与思  
想性相结合

04

直观性

05

循序渐进

06

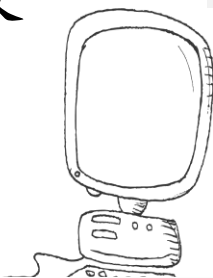
巩固性

07

发展性

08

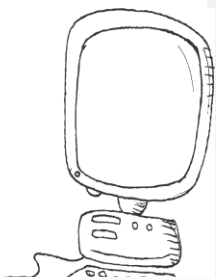
因材施教





# 练习

- 1. 教学要按照学科的逻辑系统和学生认识发展的顺序，使学生系统地掌握基础知识、基本技能，形成严密的逻辑思维。这就是教学的（ C ）
- A. 发展性原则
- B. 直观性原则
- C. 循序渐进性原则
- D. 启发性原则

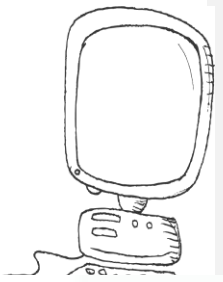






# 练习

- 2. 教学的内容、方法和进度适合学生发展水平，但又有一定的难度，需要他们通过努力才能掌握，以便有效地促进学生的身心发展。这就是教学（ **A** ）
- A. 发展性原则
- B. 直观性原则
- C. 循序渐进性原则
- D. 启发性原则





# 教学方法

讲授法

1

谈话法

2

读书指  
导法

3

练习法

4

演示法

5

实验法

6

实习作  
业法

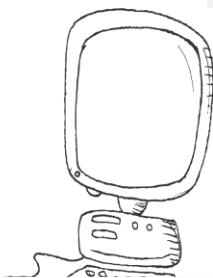
7

讨论法

8

研究法

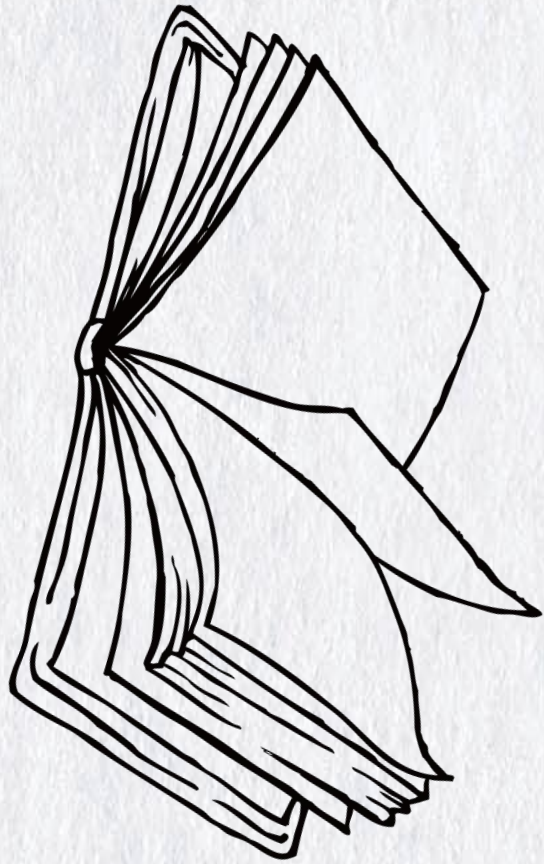
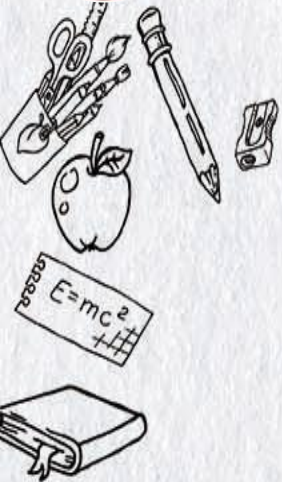
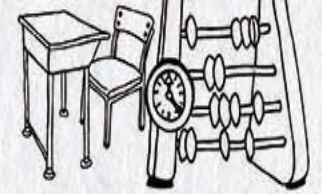
9





# 感谢聆听

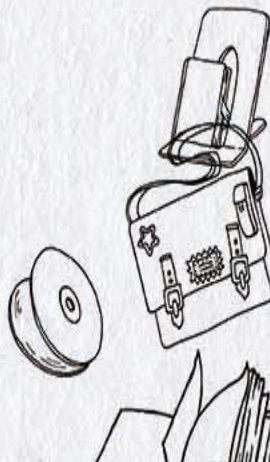
单击此处添加副标题



# 教育学10



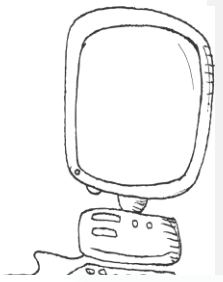
--教学





# 教学定义

- 什么是教学？
- 教学是在一定教育目的的规范下，在教师有计划的引导下，学生能动地学习、掌握系统的课堂预设的科学文化基础知识，发展自身的职能与体力，养成良好的品行与美感，逐步形成全面发展的个体素质的活动。
- 简言之，教学是在教师引导下学生能动地学习知识以获得素质发展的活动
- [https://www.bilibili.com/video/BV11U4y1z7LX/?spm\\_id\\_from=333.337.search-card.all.click](https://www.bilibili.com/video/BV11U4y1z7LX/?spm_id_from=333.337.search-card.all.click)





# 教学定义

教学VS教育

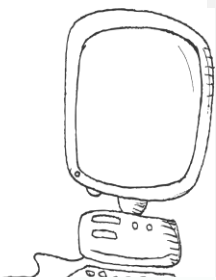
教学VS智育

教育

教学

智育的  
途径

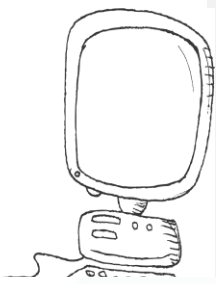
作为教  
育途径  
的教学





# 练习

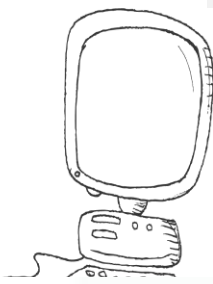
- 1. 关于教学，下列说法错误的是（ D ）
- A. 教学是学校教育的主要工作
- B. 教学与教育这两个概念的关系，是一种部分和整体的关系
- C. 作为教育的一个组成部分的智育，主要是通过教学进行的，但二者不能等同
- D. 教学由教和学两方面组成，因此教学包括学生在教学之外独立进行的自学





# 练习

- 2. ( **A** ) 是严密组织起来的传授知识、促进学生发展的最有效的形式
- A. 教学
- B. 教育
- C. 自学
- D. 智育







# 教学任务

01

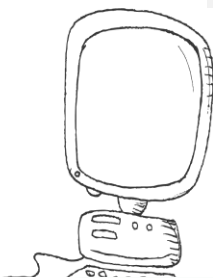
掌握科学文化基础知识、基本技能和技巧

02

发展体力、智力、能力和创造才能

03

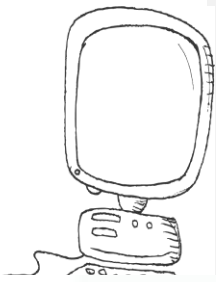
培养正确价值观、情感与态度

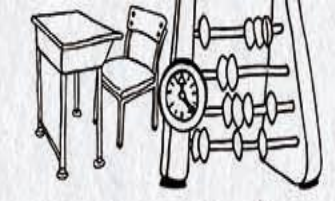
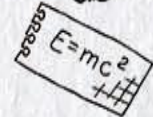




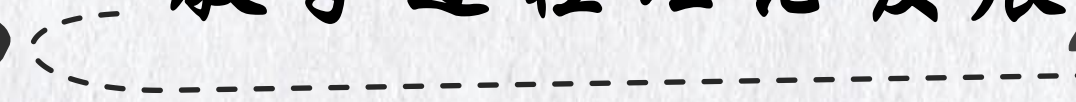
# 教学过程的性质

- A 是一种特殊的认识过程
- B 是以交往为背景和手段的活动过程
- C 促进学生身心发展、追寻与实现价值目标的过程





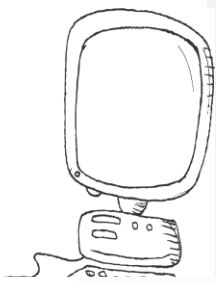
# 教学过程理论发展





# 练习

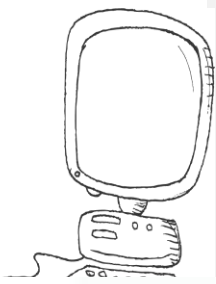
- 1. 明确提出“博学之、审问之、慎思之、明辨之、笃行之”的学习过程理论的是（**B**）
- A. 《学记》
- B. 《中庸》
- C. 《孟子》
- D. 《论语》





# 练习

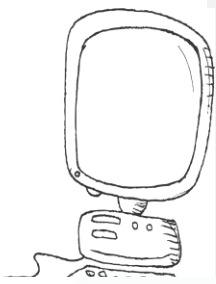
- 2. 在西方，古罗马（ C ）在他所写的《演说术原理》中，提出了“模仿、理论、练习”三个循序递进的学习过程理论
- A. 奥古斯丁
- B. 苏格拉底
- C. 昆体良
- D. 西塞罗





# 练习

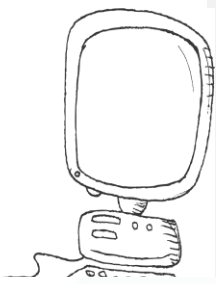
- 3. 标志着教学过程理论形成的是 ( **B** )
- A. 杜威的五步教学法
- B. 赫尔巴特的教学形式阶段理论
- C. 孔子提出的“学而不思则罔，思而不学则殆”
- D. 巴班斯基教学过程最优化的理论





# 练习

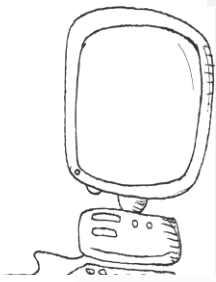
- 4. 美国实用主义教育家杜威把教学过程概括为：困难、问题、假设  
( C ) 结论的五步，简称五步教学法
- A. 检验
- B. 论证
- C. 验证
- D. 说明





# 练习

- 4. ( **A** ) 主编的《教育学》试图用马克思主义科学地揭示教学过程，概括教学过程的基本环节，揭示并阐明教学必须遵循的原则
- A. 凯洛夫
- B. 巴班斯基
- C. 维果茨基
- D. 苏霍姆林斯基







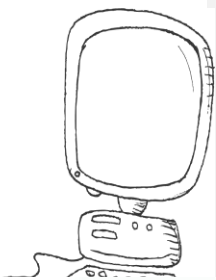
# 学生掌握知识的基本阶段

- 两种模式

传授/接受  
教学

问题/探究  
教学

模式





# 学生掌握知识的基本阶段--传授/教授教学

01

引起学习动机

02

感知教材

03

理解教材

04

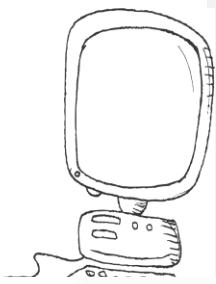
巩固知识

05

运用知识

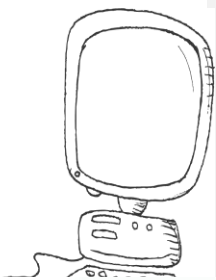
06

检查知识、技能和技巧





# 学生掌握知识的基本阶段--问题/探究教学





# 教学过程中应该处理的几种关系

01

教师主导与学生  
主动性

02

间接经验和直接  
经验

03

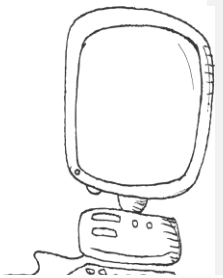
掌握知识与发展  
智力

04

掌握知识与进行  
教育

05

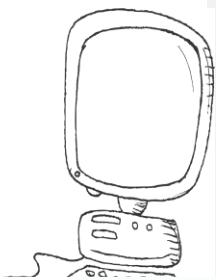
智力活动与非智  
力活动





# 教学新观念

- 01 从重视教师向重视学生转变
- 02 知识传授 → 能力培养
- 03 教法 → 学法
- 04 认知 → 发展
- 05 结果 → 过程
- 06 继承 → 创新





# 教学原则

01

启发性

02

理论与实  
践相结合

03

科学性与思  
想相结合

04

直观性

05

循序渐进

06

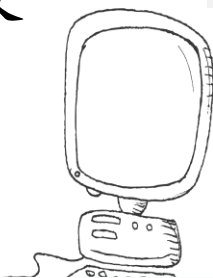
巩固性

07

发展性

08

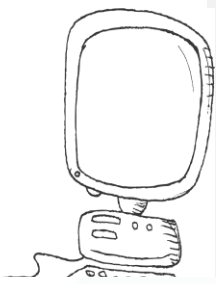
因材施教





# 练习

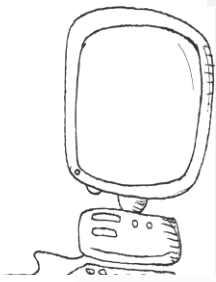
- 1. 教学要按照学科的逻辑系统和学生认识发展的顺序，使学生系统地掌握基础知识、基本技能，形成严密的逻辑思维。这就是教学的（ C ）
- A. 发展性原则
- B. 直观性原则
- C. 循序渐进性原则
- D. 启发性原则





# 练习

- 2. 教学的内容、方法和进度适合学生发展水平，但又有一定的难度，需要他们通过努力才能掌握，以便有效地促进学生的身心发展。这就是教学（ A ）
- A. 发展性原则
- B. 直观性原则
- C. 循序渐进性原则
- D. 启发性原则







# 教学方法

讲授法

1

谈话法

2

读书指  
导法

3

练习法

4

演示法

5

实验法

6

实习作  
业法

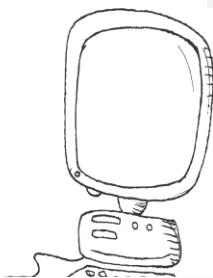
7

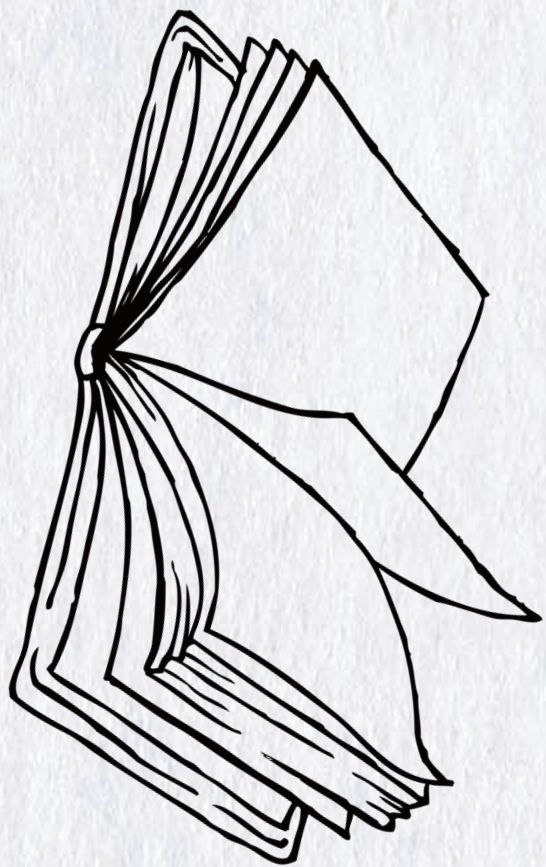
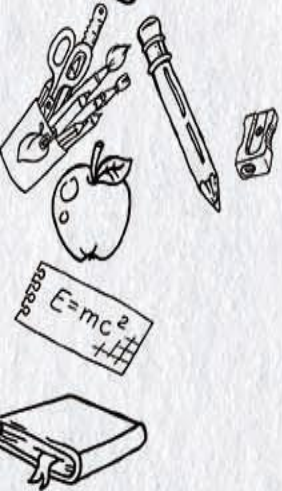
讨论法

8

研究法

9

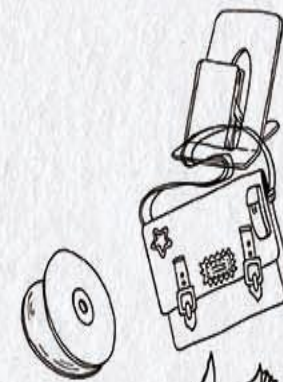
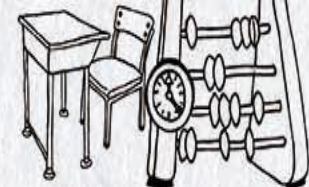




# 感谢聆听



单击此处添加副标题





# 教育学11

--教学2



# 教学组织形式

- **教学组织形式：**
- 是指为完成特定的教学任务，教师和学生按一定要求组合起来进行活动的结构
- 教学组织形式是不是固定不变的？？？
- 我国学校的教学以**班级上课制**为基本组织形式



# 教学组织形式

- 班级上课制
- 是一种集体教学形式
- **优点：**
  - 1. 形成了严格的教学制度
  - 2. 以课为单位科学地组织教学
  - 3. 能充分发挥教师的主导作用
  - 4. 能促进学生的社会化与个性化



# 教学组织形式

- 课的类型
- 根据**教学任务**来分：
- 单一课和综合课
- 根据使用的**教学方法**
- 讲授课、演示课、练习课、实验课、复习课



# 教学组织形式

## 课的结构：

指一节课包含哪些组成部分以及各组成部分的顺序、时限和相互关系。

**新授课：**组织教学、检查或复习、提出新课目的、内容要点与学习要求、**讲授新课**（主要部分）、小结、布置作业

**技能课：**组织教学、提出培养技能技巧的目的要求、教师讲解原理、范例或做示范操作，**在教师指导下学生独立进行练习**（主要部分），小结、布置作业

**复习课：**组织教学、提出复习目的与要求、**引导学生复习**（主要部分）、小结、布置作业

**综合课：**组织结构、检查与复习、提出教学目的并讲授新课、巩固新课、布置作



# 教学组织形式

教学的辅助组织形式：

01

作业

02

参观

03

讲座

04

辅导





# 教学工作的基本环节



备课



上课



课后教导工作



# 教学评价

教学评价是对教学工作质量所做的测量、分析和评定

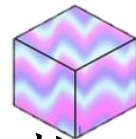
## 评价对象：

教师、学生、教学目标、方法、内容、教学设备、场地和时间等因素的优化组合的**过程和效果**

测量是评价的一个主要工具

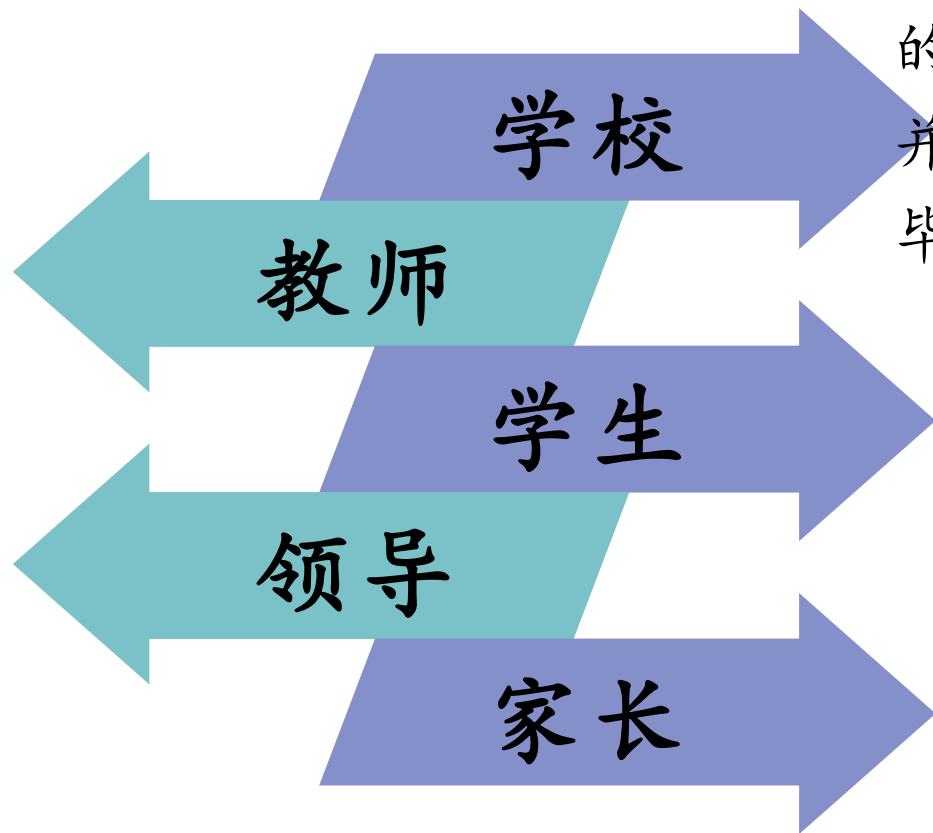


# 教学评价--意义



及时了解学生学习情况和获得教学效果反馈信息，以改进教学

了解教师和班级教学情况，便于发现问题与总结经验，以改进教学



记载和积累学生学习请款的资料，定期向家长报告，并作为学生升留级和能否毕业的依据

及时得到反馈，明确自己长处不足，以扬长避短

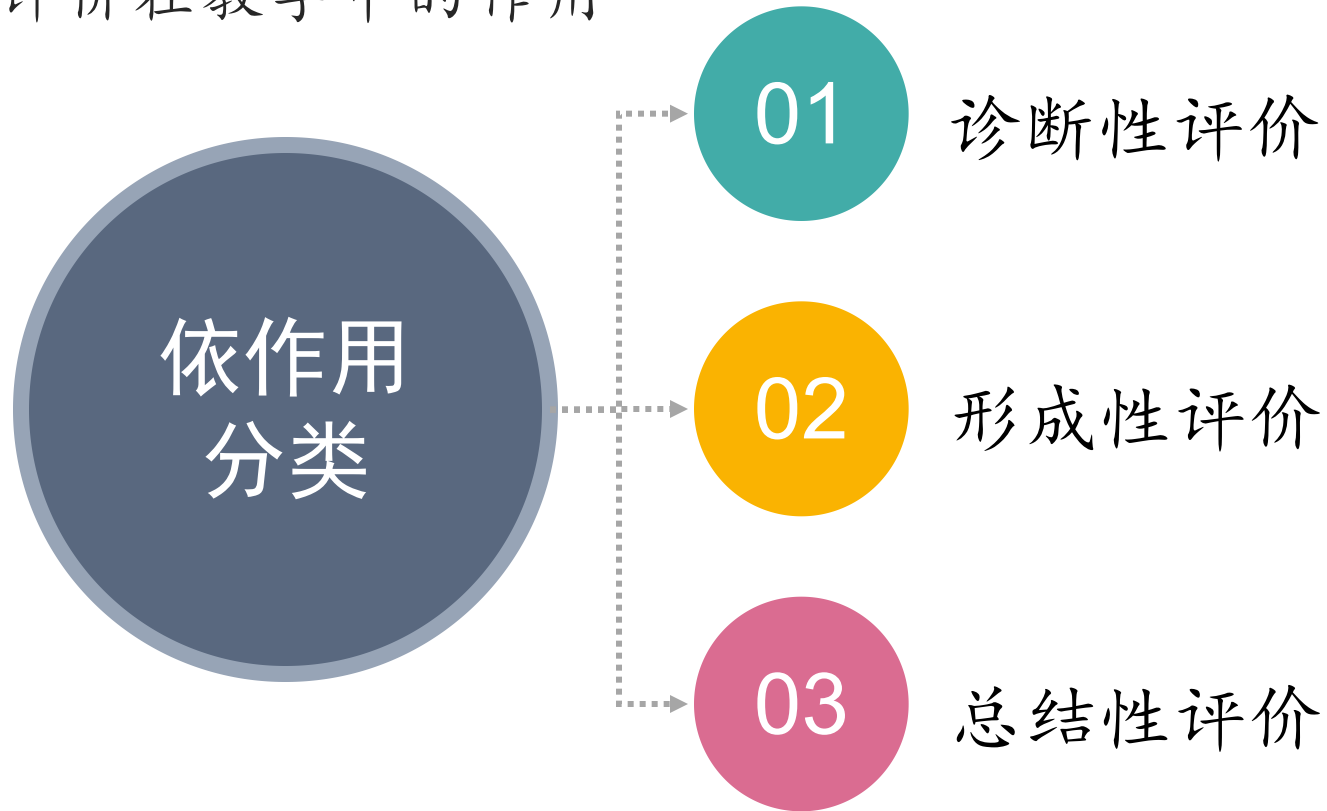
了解子女学习情况及变化，以便配合学校进行教育



# 教学评价

常见的教学评价的种类

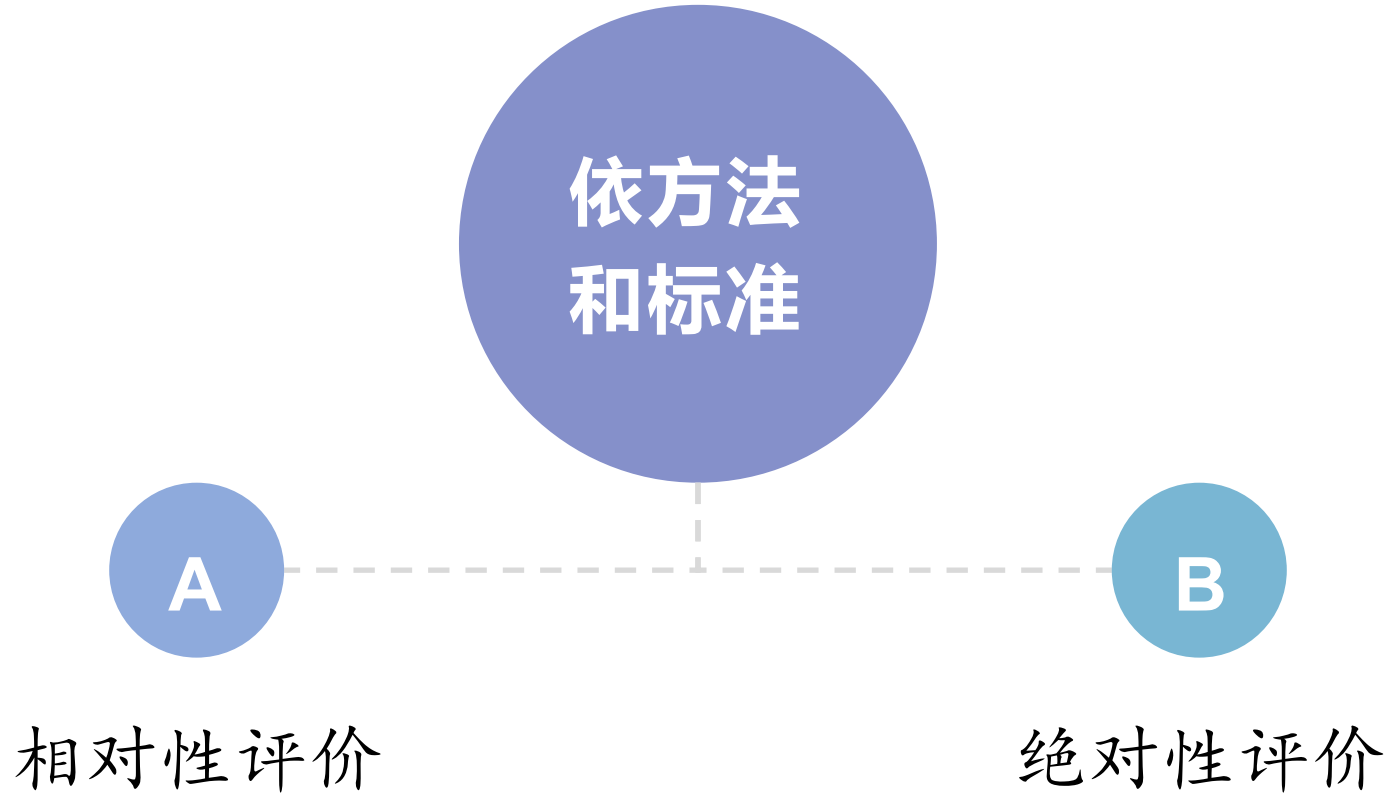
根据评价在教学中的作用





# 教学评价

根据所运用的方法和标准不同，可分为：





# 教学评价

根据评价主体的不同，分为：

教师评价

学生自我评价

依评价主体



# 教学评价的原则

客观性原则

发展性原则

指导性原则



# 教学评价的方法

观察法

A

B

测验法

调查法

C

D

自我评价

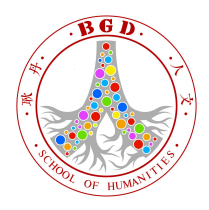




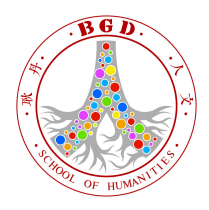
# 小组活动

- 选择一篇小学课文，进行一次备课，并写出课题教学计划和一個课时的教案。

# 翻转课堂



知乎 @微课研造社



# 主要内容

1

翻转课堂的本质

2

翻转课堂的潜在力量

3

翻转课堂的教学设计

4

教学视频(微课)的设计与应用



亚伦·萨姆斯  
Aaron Sams

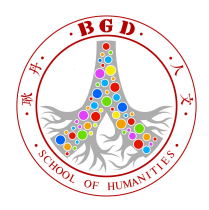


美国林地公园高中

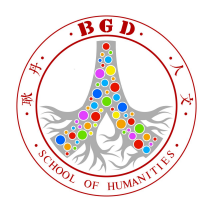


乔纳森·伯格曼  
Jonathan Bergmann

2006



# 一、翻转课堂的本质



所谓**翻转课堂**，就是学生在家  
看视频，上课完成作业。



# 知识传授

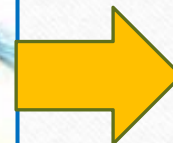


# 知识内化

## 传统课堂



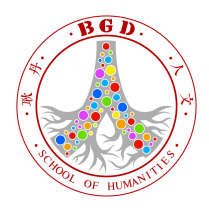
## 翻转课堂







# 中式教育在英国



# 工业时代教育的两大“顽疾”



1. 扼杀人的  
创造性



上课苦，上课累，上课就想打瞌睡。

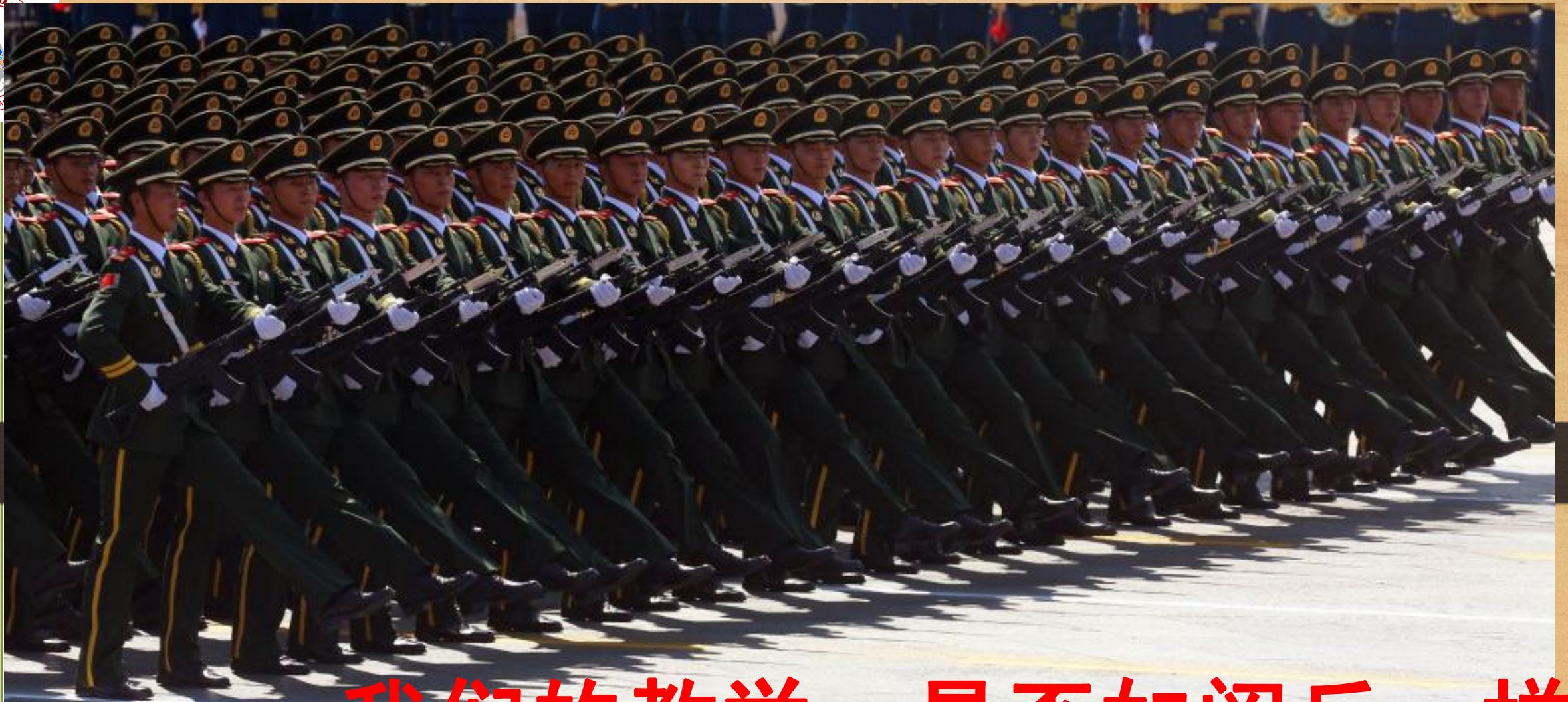
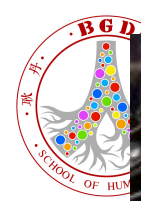


# 工业时代教育的两大“顽疾”

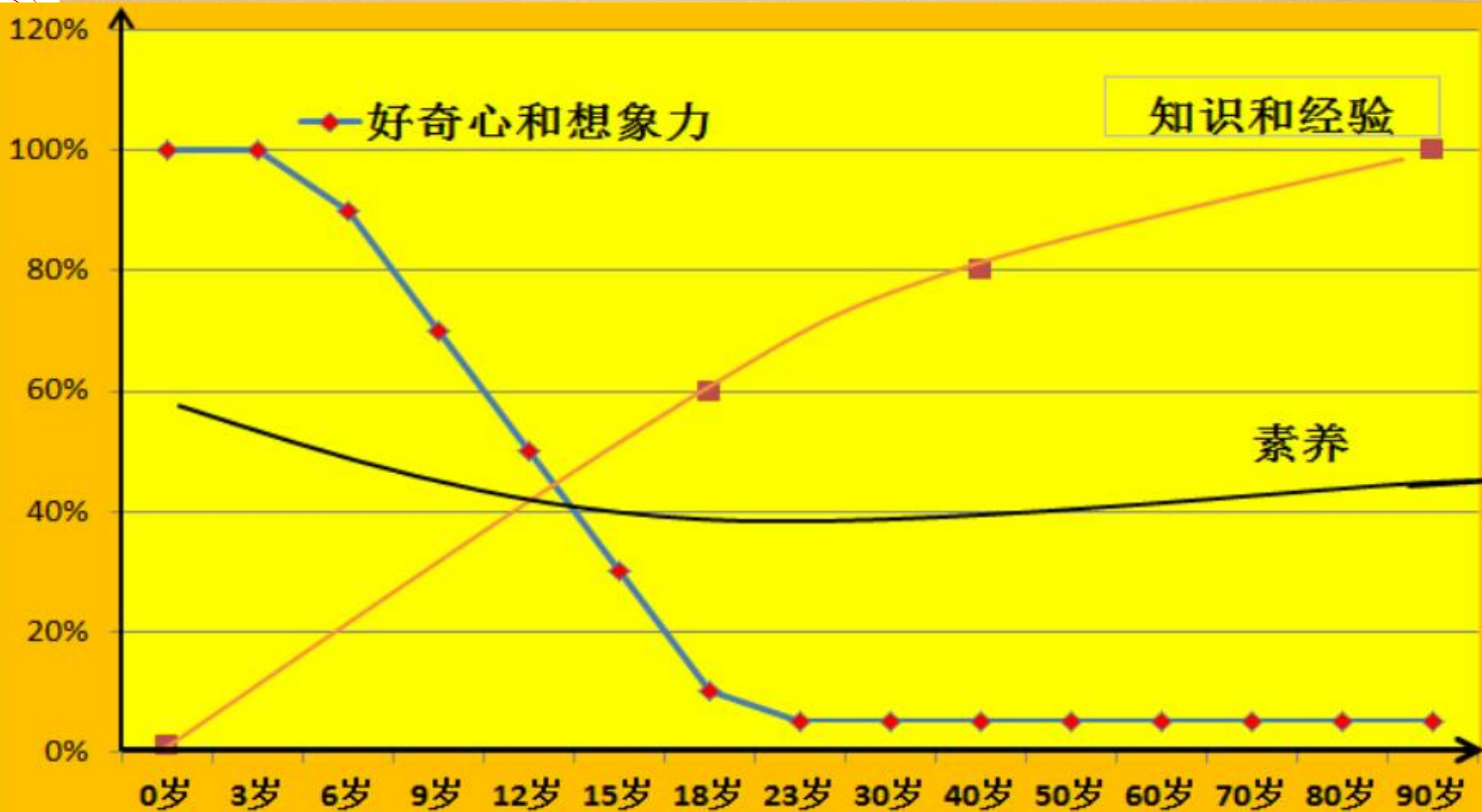
## 2. 扼杀人的个性

如今的教育完全忽视了人与人之间异常美妙的多样性与细微差别，而正是这些多样性与细微差别让人们在智力、想象力和天赋方面各不相同。





**我们的教学，是否如阅兵一样，  
在整齐划一的步伐中前进？**





新课程

课程整合

高效课堂

自主学习

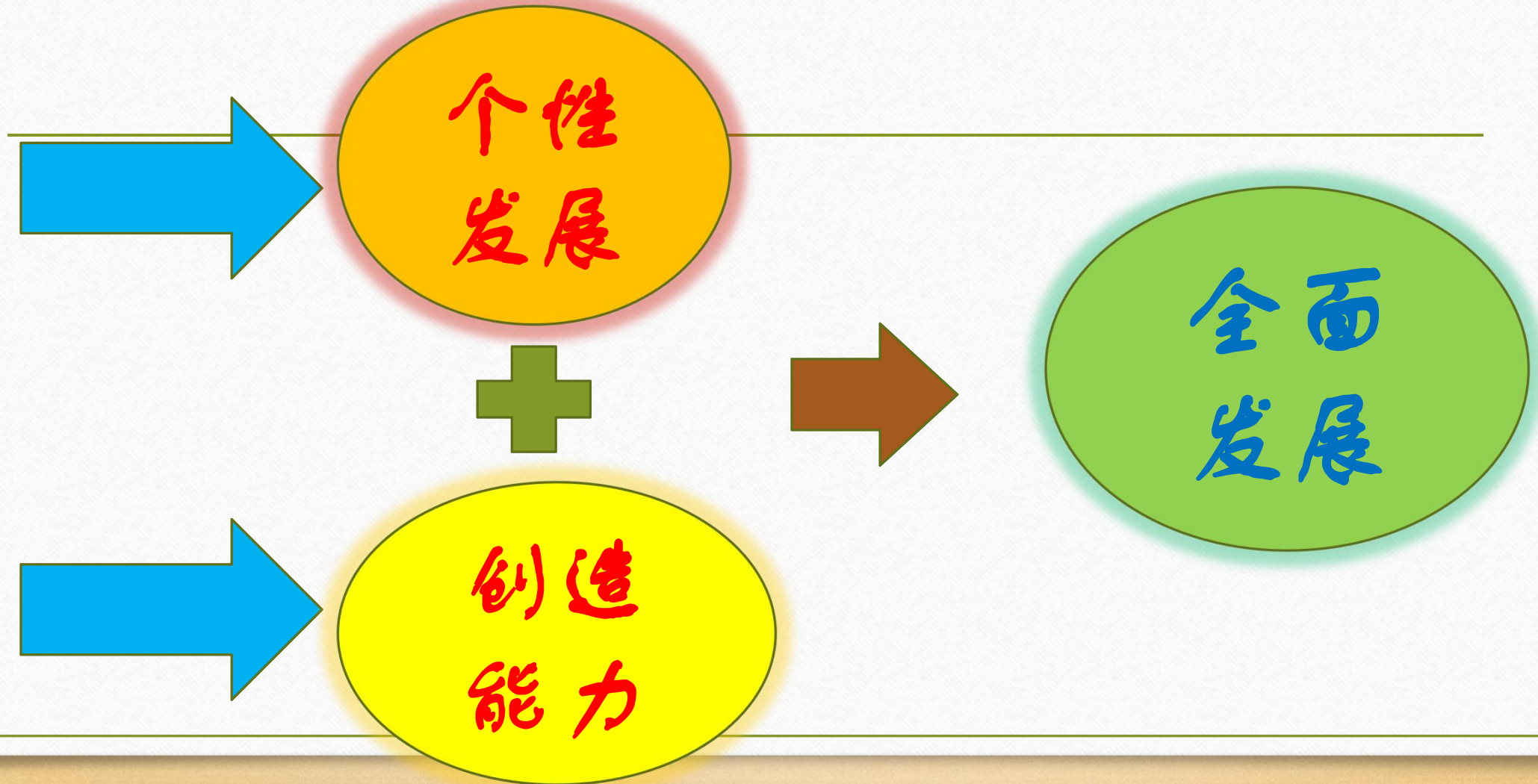
协作学习

探究学习





# 翻转课堂的两大目标







知识点

知识点

知识点

知识点

知识点

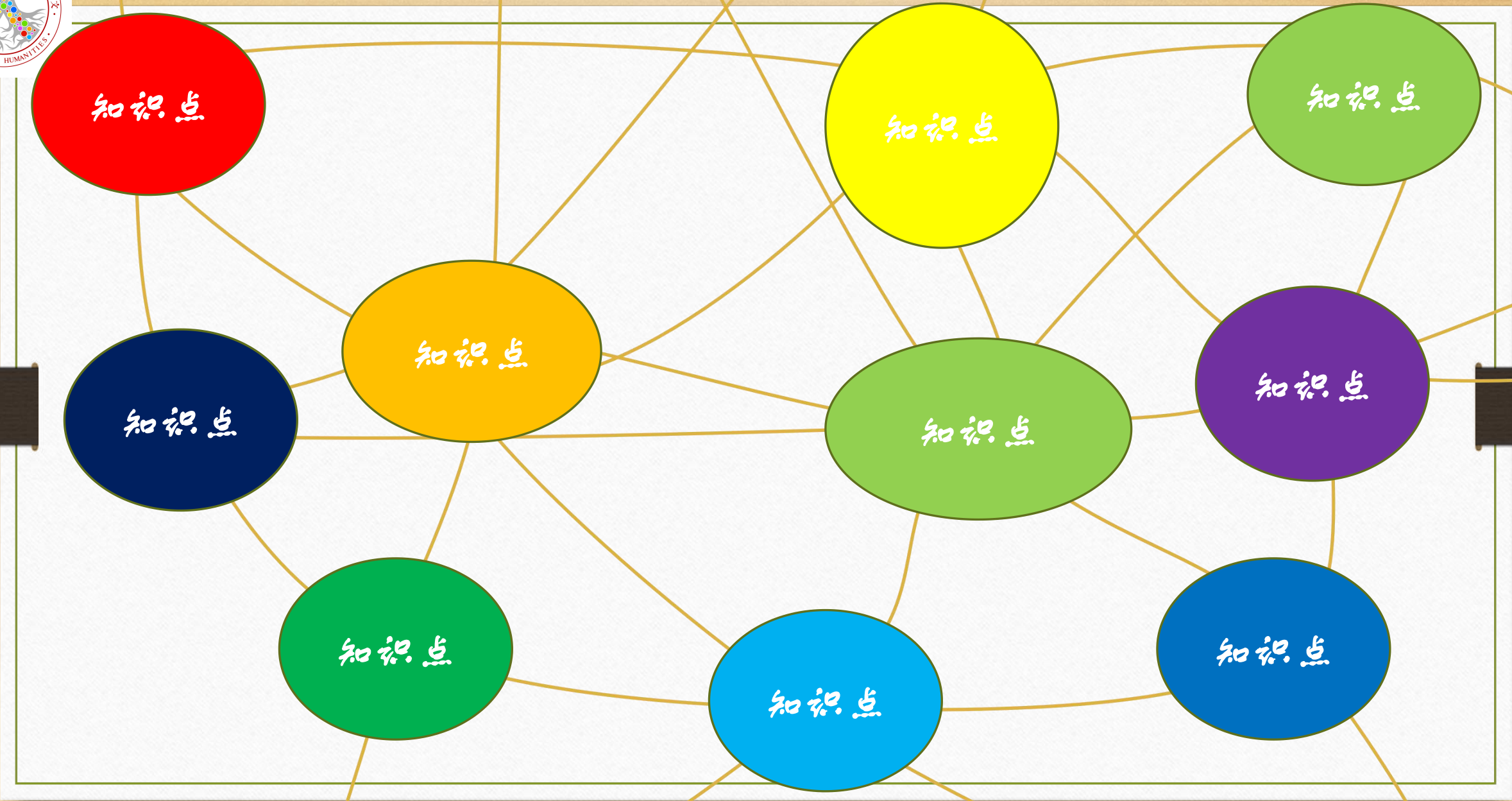
知识点

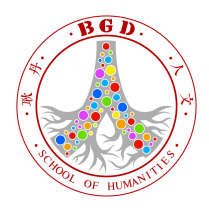
知识点

知识点

知识点

知识点





## 为什么要建立知识的联系?

网络化  
系统化



有效  
应用



知识创新  
创造能力



# 理想的翻转课堂

条件

过程

目标

信息化条件  
能力条件  
外部条件  
.....

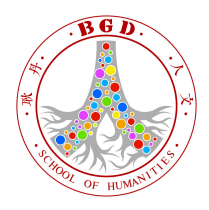
自主学习

探究学习

个性发展

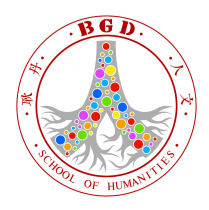
创造能力

全面发展



---

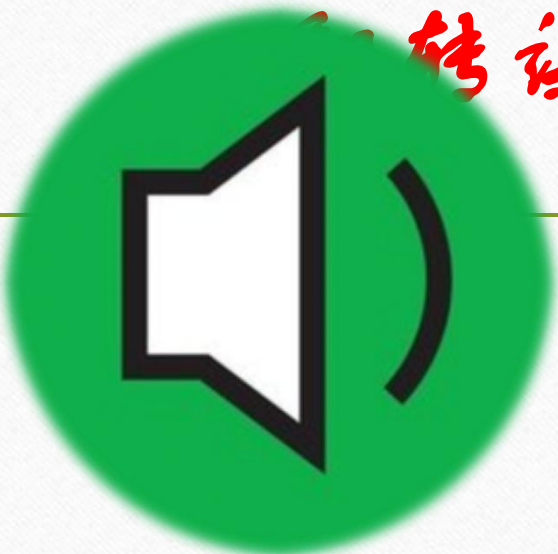
实现翻转课堂的核心使命依靠什么？



## 二、翻转课堂的潜在力量



## 翻转课堂的内在逻辑

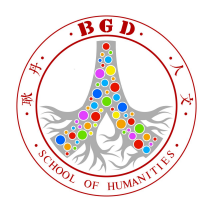


VS



个体化学习环境、  
时间和空间，适合  
于独立思考，适合  
独立自主学习。

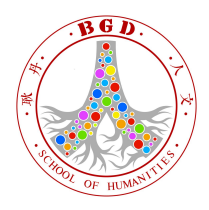
群体化学习环境、  
时间和空间，适合  
于互动交流，适合  
协作探究学习。



# 翻转课堂具有“五大抓手”

---





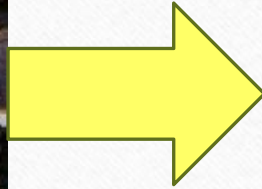
# 一：视频再造教育







二：用视频教学替代课堂讲授，将集体教学变为一对一学习





# 三：突破传统课堂在时空上对创造力培养的 的制约

课外

视频学习

(课外作业)

课堂

探究学习

课堂作业

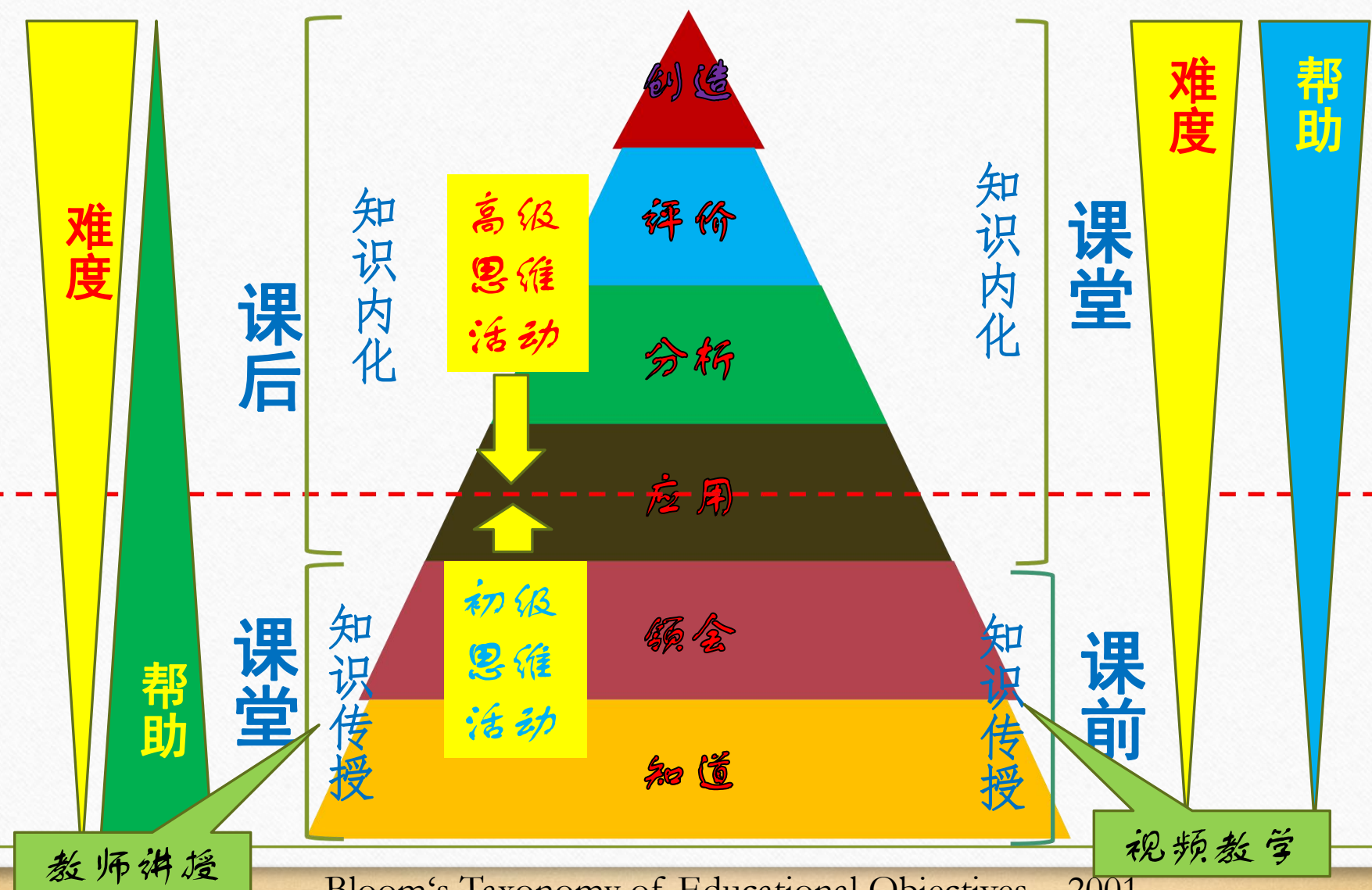


# 四：优化学习环境，有效实现教育目标

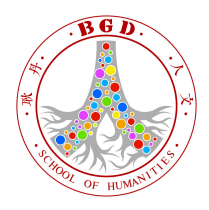
传统课堂

教育目标

翻转课堂



Bloom's Taxonomy of Educational Objectives, 2001



## 五：传授教学与探究学习优势互补





## 五：接受学习与探究学习优势互补



□ 传授教学的优点：准确、高效、系统；

□ 探究学习的优点：调动学生学习的主动性、培养学生自主探究以及复杂情况中解决问题的能力。

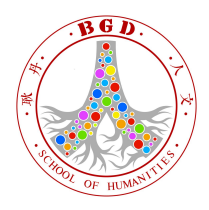


# 翻转课堂的魅力

	传统课堂	翻转课堂
教师角色	知识传授者、课堂管理者	学习指导者、学习促进者
学生角色	被动接受者	主动研究者
教学特征	知识讲解传授	直接教学+探究教学
学习特征	统一性、接受性学习	个性化、发现式学习
追求目标	考试分数	知识掌握+创新能力
技术应用	教学内容展示工具	自主学习工具、在线学习 评价工具



**翻转学习**是一种新型的学习形式。它将讲授教学从集体学习空间转移到个人学习空间，将集体学习空间转变为一种动态的、互动的学习环境，从而满足学生个性化的学习需要并发展学生的批判性思维、解决问题的能力 and 创造新知识的能力。



### 三、翻转课堂的教学设计与实施





# 翻转课堂的教学设计

## 教学视频设计

- 规划课程内容
- 设计学习任务
- 录制讲解视频

## 自主学习设计

- 学生观看讲解视频
- 完成学习任务 (测试)
- 记录疑难问题
- 网上交流

## 课堂研讨设计

- 教师汇聚疑难问题
- 小组讨论
- 集体展示
- 同学质疑
- 教师释疑



# “四步五环节”翻转模式

## 课前四步骤



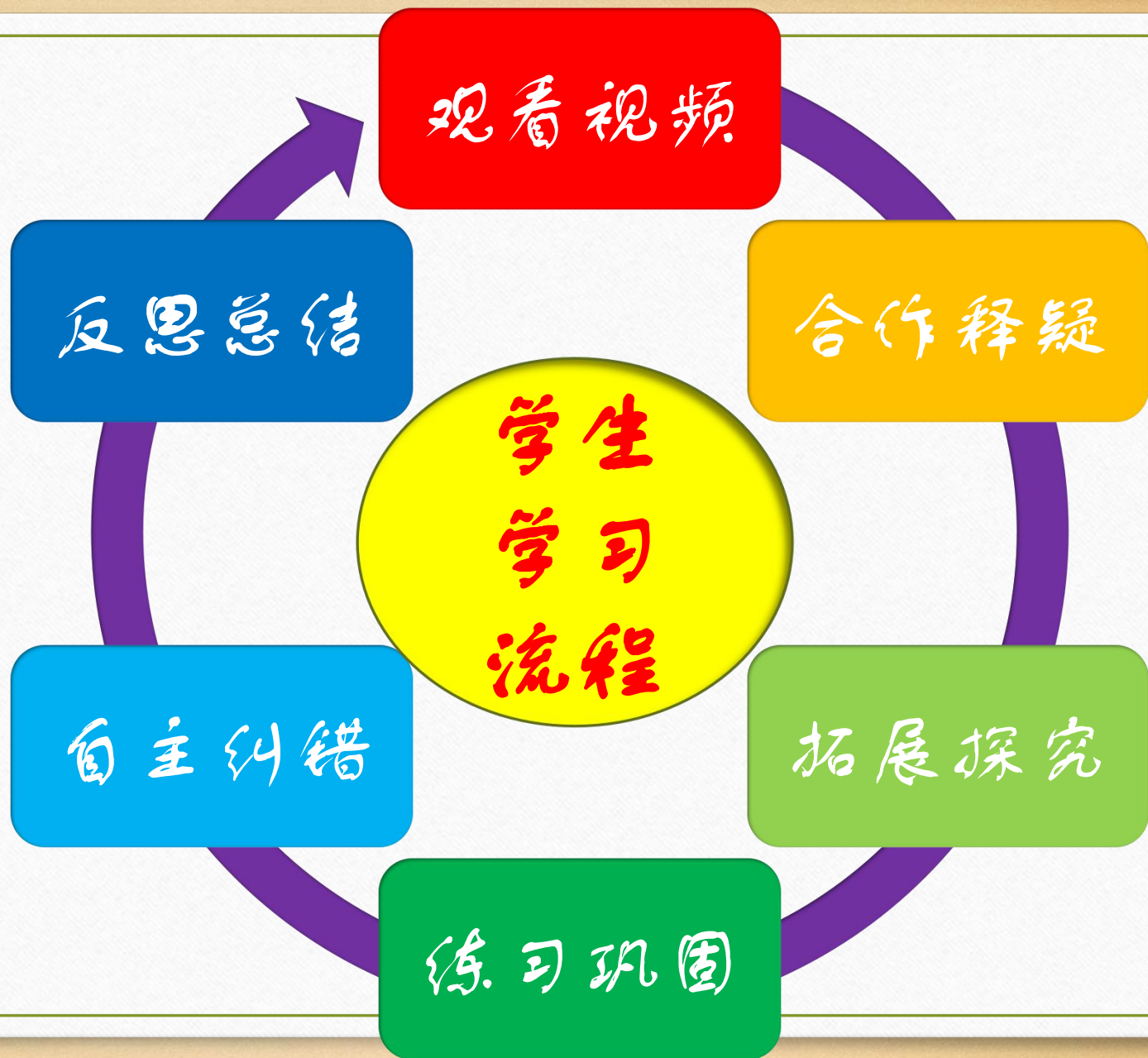
## 课中五环节

- ① 教师集体备课，制作导学案；
- ② 录制和上传教学精讲视频；
- ③ 学生下载观看教学视频和导学案，在线完成预习检测题；
- ④ 教师通过平台可以及时了解学生学习情况，设计课堂教学活动。

- ① 学生先独立做作业；
- ② 小组、师生之间讨论协作解决难题；
- ③ 教师巡视，个别指导；
- ④ 学生完成相关练习；
- ⑤ 自主纠错，巩固所学知识，反思总结。



# 国内某中学 翻转课堂





# 四步 备课

课时  
规划

微课  
设计

两篇  
编制

微课  
录制

# 二段课程

自学质疑课

训练展示课

# 十环 教学

目标导学

教材自学

微课助学

合作互学

在线测学

目标导学

疑难突破

合作提升

评价点拨

总结反思



# 递进式翻转课堂教学结构

学而思，思而学，  
学而思

课外



课内

4. 延伸拓展

知识传授，培养初阶思维

1. 自主学习



思考问题  
整理成果  
记录疑惑



问题导学观  
看视频  
阅读教材

家长监督

2. 思考问题



明确问题  
协作探究  
展示质疑

3. 解决疑难



引导问题  
协作探究  
展示质疑

知识内化，培养高阶思维

5. 评价与反馈

老师引导



# 课前



课前学生  
观看授课  
视频

# 课中



汇报成果  
确定研究  
的问题



初步探究  
(分享和质  
疑)



深入探究  
(分享、质  
疑、答疑)



## 翻转课堂教学设计模板

学科		教学内容 (课名)	
该内容总课时	(假设课文共讲 5 讲)	翻转课时	(如: 仅第 3 讲)
<b>一、学习内容分析</b>			
(这个教学内容在整个学期的授课时节, 在学科知识中的位置, 这堂翻转课教学内容特色, 难点, 重点)			
<b>二、学习目标分析</b>			
(只写本堂翻转课的学习目标, 怎样判断学生是否达到了目标?)			
<b>三、学习者特征分析</b>			
(只写本堂翻转课学生对学习内容的准备情况, 及可能出现的问题)			
<b>四、课前任务设计</b>			
(只写本堂翻转课学生课前要做的准备, 要完成的任务及算分方式, 教师提供的资源内容, 形式, 至少一个可访问的教学视频的地址)			
<b>五、课上任务设计</b>			
(写出一节课如 45 分钟的教学流程, 包括活动序列, 每个活动形式和用时, 每个活动所需的资料, 对活动成效的评价方式和评价量规, 应变候选方案)			

# 翻转教学设计工具



# 翻转教学设计表

学校：\_\_\_\_\_ 教师：\_\_\_\_\_ 年级：\_\_\_\_\_

课题：\_\_\_\_\_



教学目标分析			
学习者特征分析			
教学环境设计			
活动设计		教师活动	学生活动
课程开发			
课前传授知识	观看视频		
	测试设计		
	交流平台		
课中内化知识	确定问题		
	协作学习		
	展示交流		
	反馈评价		
课后教学反思			

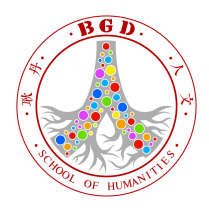




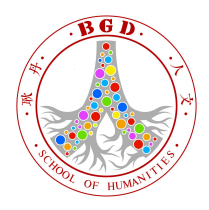


# 翻转课堂实践的六个抓手

- ① 翻转课堂的学习目标与评价
- ② 学习平台和学习终端应用
- ③ 师生角色的转变
- ④ 学习任务（问题）的设计
- ⑤ 学习视频设计与制作
- ⑥ 课堂协作探究学习活动的设计和组织



## 四、教学视频（微课）的设计与应用



# 教学视频（微课）





**字义：微小的课；微型的课**



## 2011年，胡铁生提出“微课”概念

按照新课程标准及教学实践要求，以教学视频为主要载体，反映教师在课堂教学过程中针对某个知识点或教学环节而开展教与学活动的各种教学资源有机组合。

——“微课”：区域教育信息资源发展的新趋势

## **核心内容：**

课堂教学片段实录；

## **配套内容：**

与该教学主题相关的教学设计、素材课件、教学反思、练习测试及学生反馈、教师点评等；

## **“微课”性质：**

以课堂教学片段实录为核心的数字资源包



## 2012年，可汗式教学视频大行其道

翻转课堂传入我国之后，人们把萨尔曼·汗式的微型教学视频和胡铁生的“微课”关联起来，原有的“微课”概念逐渐演变为视频格式的微型教学资源。

——翻转课堂与微课程教学法(北师大2015版)

## **2012.9-2013.6 第一届中国微课大赛**

借鉴胡铁生的“微课”概念，把微课定义为微型教学视频课例。

## **2013.5-7 首届全国微课程大赛**

将微课程聚焦在“只讲述一个教学知识点”，时间控制在10分钟以内，可以采用不同的媒体，如PPT、微视频、微音频等多种方式。





# 视频应用于教学和学习的规律

电影

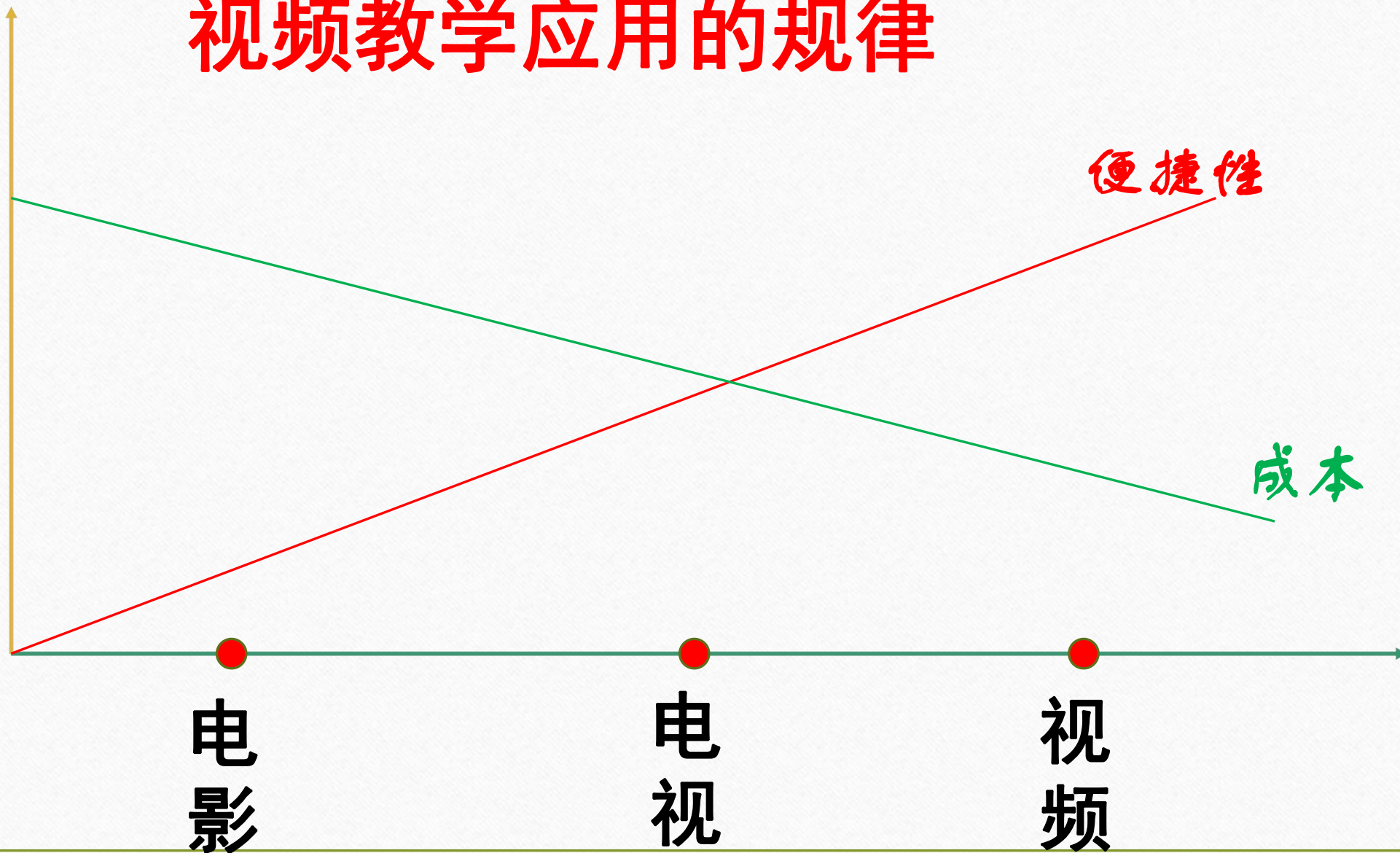
电视

视频



# 视频教学应用的规律

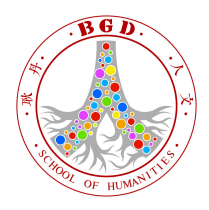
特性





## 微（优）课概念

- 微课就是教授某个知识点、技能点或解决某个问题的微型授课视频资源。



知识讲授型

解题答疑型

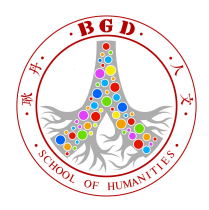
技能演示型

实验型



# 微课应用与设计

应用类型	教学模式	应用情境	应用价值	应用条件	应用案例
A. 优化课堂教学	传统课程教学模式	课中	优化课堂教学，提高教学效率	教室配置多媒体教学平台	上海普陀区某中学
B. 转变学习方式	翻转课堂	课前、课中	克服传统教学弊端，实施因材施教，培养学生质疑探究能力	学生具备上网学习条件	林地高中 聚奎中学 昌乐一中
C. 在线学习	碎片化学习、自适应学习、个性化学习	随时随地 在线学习环境	向全世界提供高品质的免费学习服务	学习者具备上网条件	可汗学院 凤凰微课 国家开放大学
D. 校本研修	网络研修	在线观摩学习环境	有效改进教师培养方式，促进教师专业发展	教师具备上网条件	佛山微课 李玉平微课



## 微课的四个“度”

长度

宽度

深度

高度

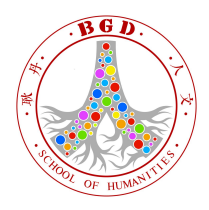


□ 荣获大奖微课作品的共同特征

□ 采用多媒体技术表达教学内容（将视频嵌在视频中作用）

□ 采用三段式结构设计微课视频

□ 教学语言有感染力



# 微课设计的三“有”

(1) 有用

(2) 有效

(3) 有趣







## (1) 有用

选题和内容对于学习者来说应该是“有用”的——值得他付出时间来观看和学习。

## (2) 有效

要求教师讲解要深入浅出，容易理解，容易记忆。这是最重要也是最难做到的。

## (3) 有趣

我们经常采用的方式之一是幽默吸引；方式之二是情景吸引；方式之三是问题吸引。



## 三段式微课

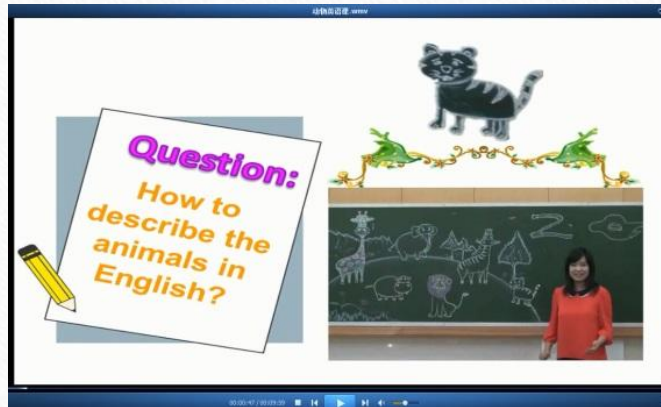
□ 传授知识

□ 情感交流

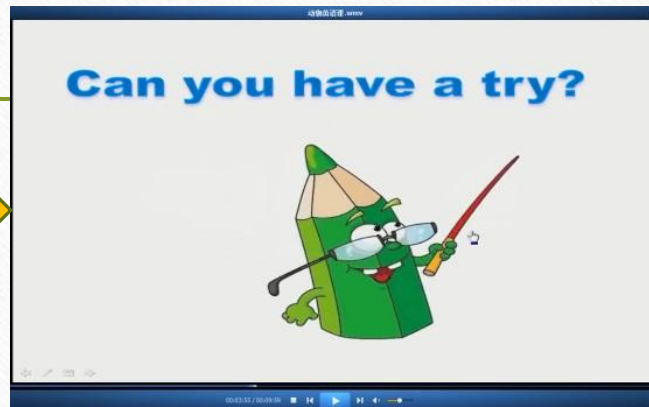
□ 老师头像严重的干扰。

□ 借鉴电视专题片的结构和表现形式,设计了一种能够扬长避短的“三段式微课”——一种微课表现形式和结构。

## 导入段



## 三段结构中段的原理



## 结尾段

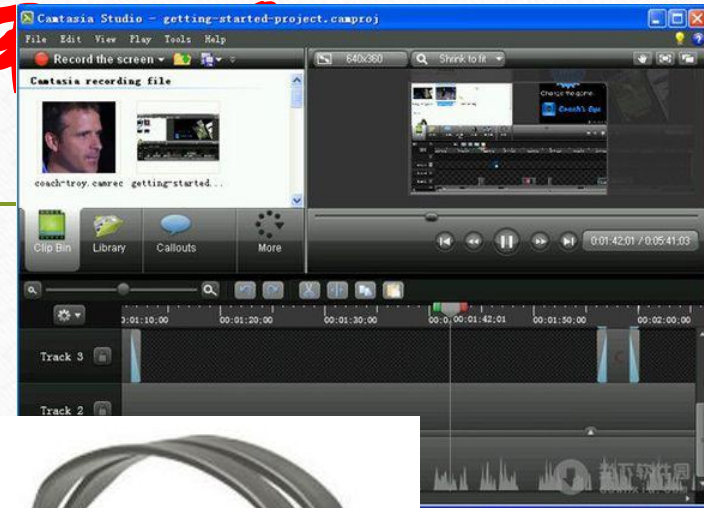


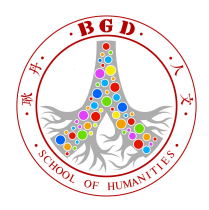
- 三段式结构的原理主要是教师在非教学核心过程（导入和结尾）部分出镜，中间部分突出展示教学内容和教学过程。头、中、尾刚好三段落，所以称“三段式”。



## 三段式的特色

- 三段式微课，既发挥了“**教师出镜**”的优势，又避免了“**教师出镜**”的干扰作用。既让学生有学习时产生“师生面对面”的存在感，又保证**不会**干扰和分散学习注意力。实践证明，**效果非常好**。





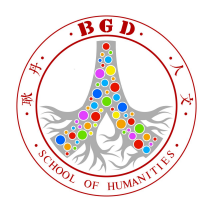
# 常用的微课制作技术

录像技术

录屏技术

动画技术

混合技术



# 几种常用制作方法

## 录像模式

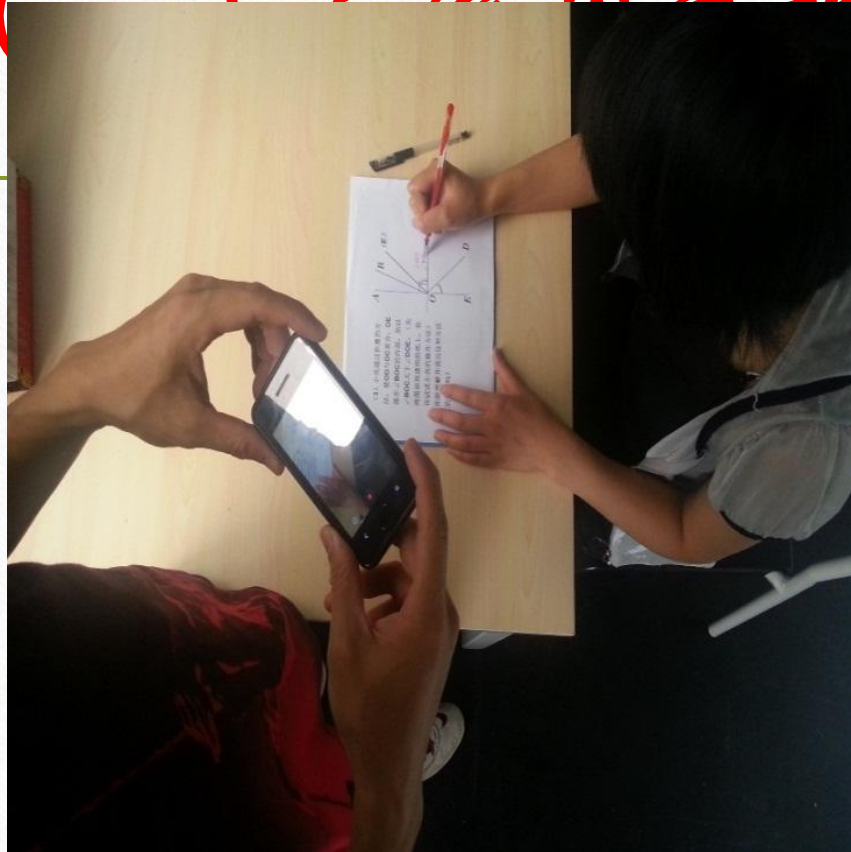
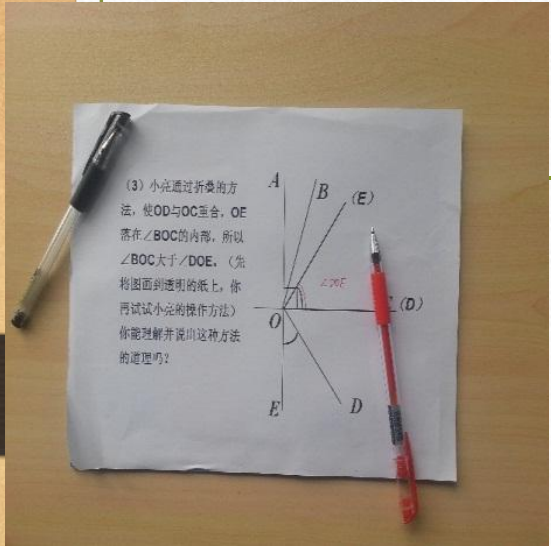
- 手机+纸笔拍摄
- DV拍摄

## 录屏模式

- PPT录视频
- 数位板+录屏软件 (可汗学院)



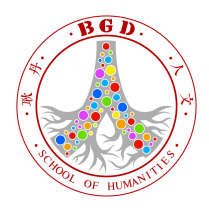
（3）小亮通过折叠的方法，使OD与OC重合，OE落在∠BOC的内部，所以∠BOC大于∠DOE。（你将图面到透明的纸上，你再试试小亮的方法）你能理解并说出这种方法的道理吗？







操作练习一：  
小组合作，用手机录制微课



## (二) 如何用DV拍摄微课



准备



录制



结果



# (三) 如何用PPT2013制作微课

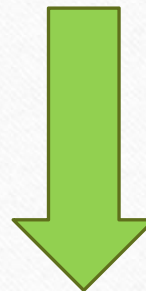
- ①准备好一个PPT课件;
- ②使用幻灯片放映中的“录制幻灯片演示”
- ③逐页录制解说;
- ④使用文件中的“另存为”功能，保存为  
windows Media WMV视频格式。



幻灯片放映

录制幻灯片演示

另存为视频

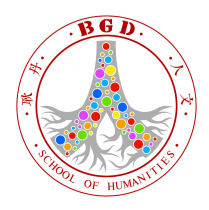


动画 幻灯片放映 审阅 视图 加载项

				<input checked="" type="checkbox"/> 播放旁白
设置 幻灯片放映	隐藏 幻灯片	排练计时	录制 幻灯片演示	<input checked="" type="checkbox"/> 使用计时
				<input checked="" type="checkbox"/> 显示媒体控件
设置				

文件名(N): 微课设计与教学创新(贵州)(2)

保存类型(T): Windows Media 视频



操作练习二：  
小组合作，用PPT录  
制一个微课



# (四) 如何用录屏软件制作微课



录屏软件 Camtasia Studio

电脑、手写板、耳麦



# 1. Camtasia Studio 软件工具的介绍





# Camtasia Studio 软件工具

- Camtasia Studio 是TechSmith公司开发的一个灵活、功能强大专业屏幕视频录制软件。
- Camtasia Studio 提供从屏幕录制、视频编辑到视频输出整套工具。
- Camtasia Studio 能轻松记录电脑屏幕所有动作，包括影像、音效、鼠标移动轨迹，解说声音等等。







## Camtasia Studio 软件工具

- 另外，Camtasia Studio 还是一款视频剪辑软件，可对多种格式的图像、视频进行剪接、制作片头、字幕、配乐/旁白、变焦缩放、视觉过场特效等目前最新版本为8.0。
- 输出格式包括 Flash、AVI、MOV、RM、GIF 动画等多种常见格式，使用这一系列工具，我们可以完成整个视频教学的制作。
- Camtasia Studio 是优课制作的最常用工具之一。



## 2. Camtasia Studio 软件工具的安裝



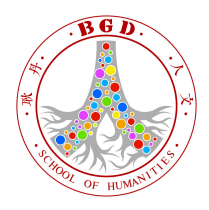
### 安裝步驟

1. 下載和安裝原軟件
2. 汉化處理
3. 破解



# 3. Camtasia Studio 软件工具的使用





# 用录屏软件制作微课

视频录制

---

媒体导入

视频裁剪

视频插入

片头制作

输出视频



### 操作练习三：

小组合作，用录屏软件录制一个微课。



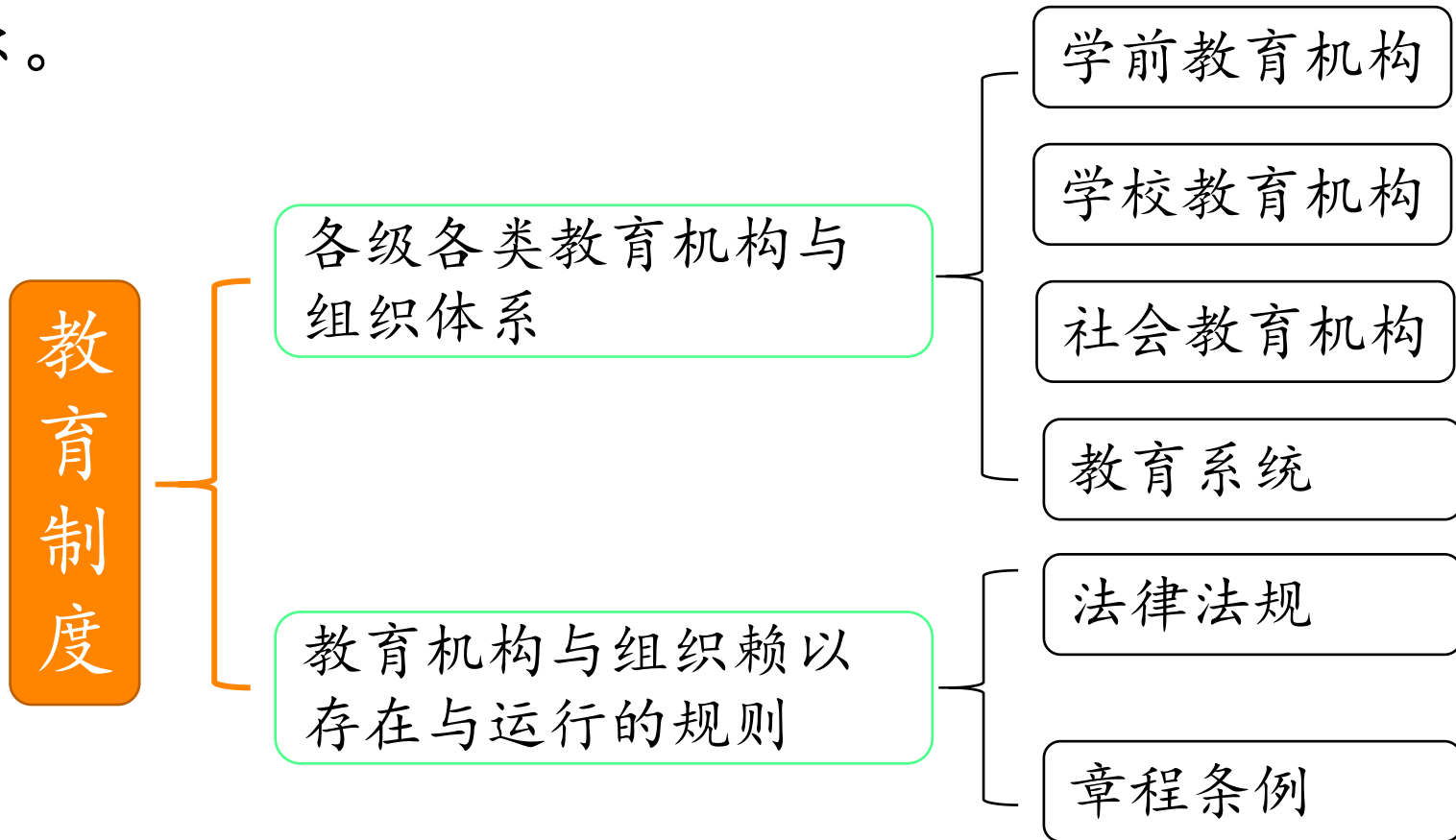
# 教育学13

-- 教育制度



# 教育制度

是一个国家或地区各级各类教育机构与组织体系及其运行规则的总称。





# 教育制度

教育制度有其自身的特点：

客观性

PART 1

规范性

PART 2

历史性

PART 3

强制性

PART 4





# 教育制度

人的身心发展规律制约着教育制度纵向学段的划分及其培养目标的确定，但教育的性质及发展状况主要被社会的经济、政治和文化等因素决定

01

## 经济

提供一定的物质基础

02

## 政治

教育类型、程度和方式

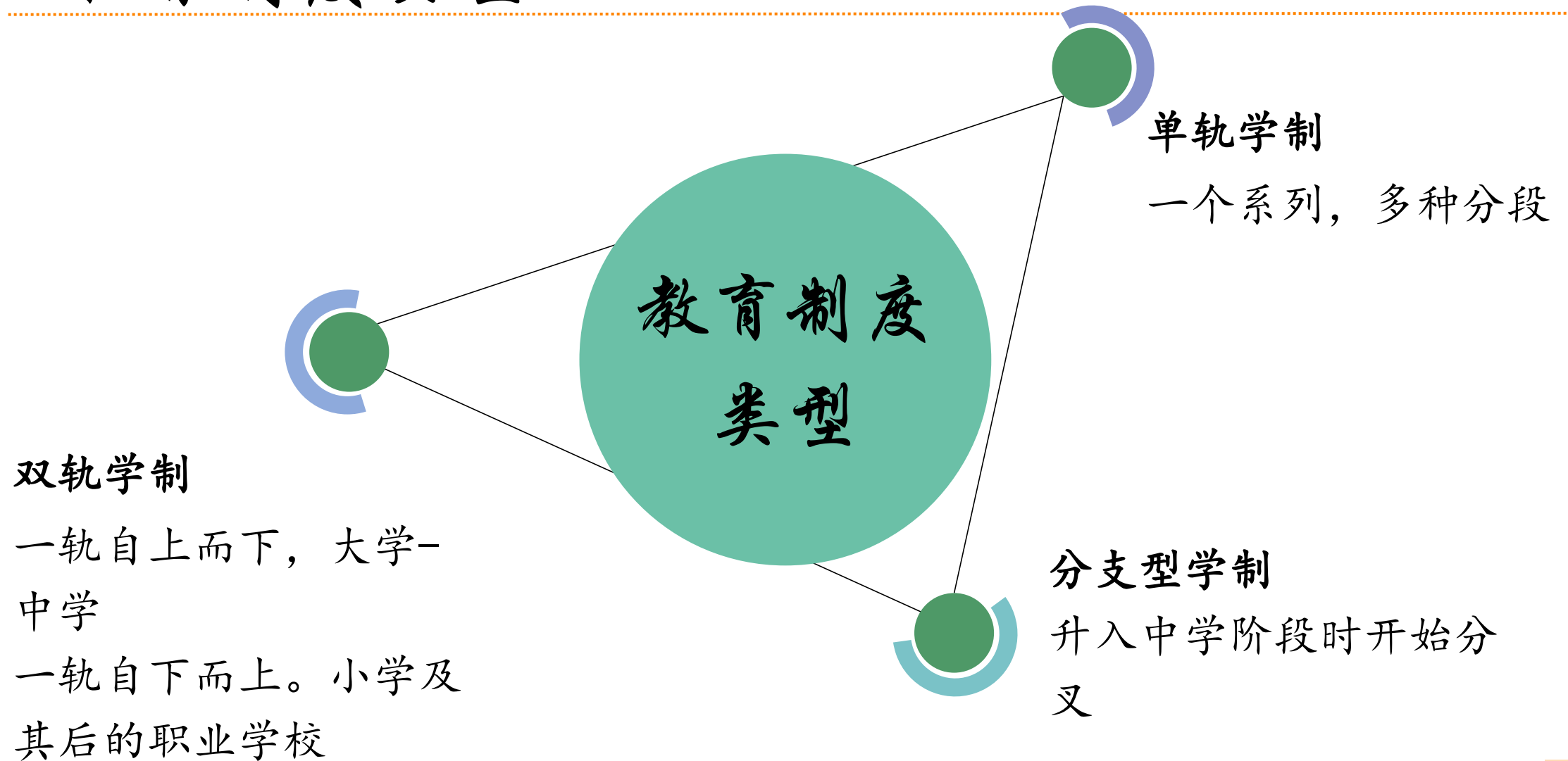
03

## 文化

教育制度的特性



# 教育制度类型





# 我国现行学制

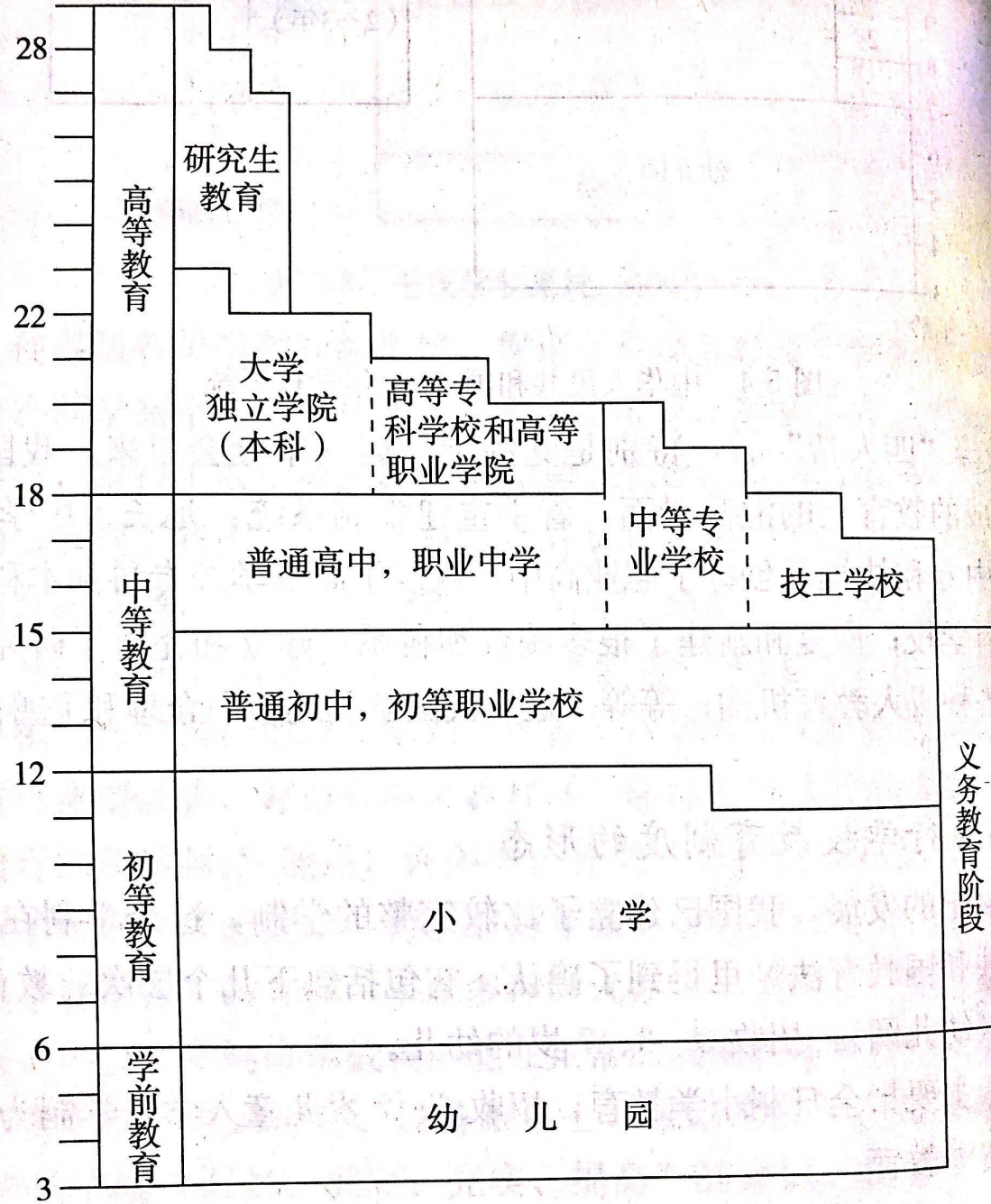
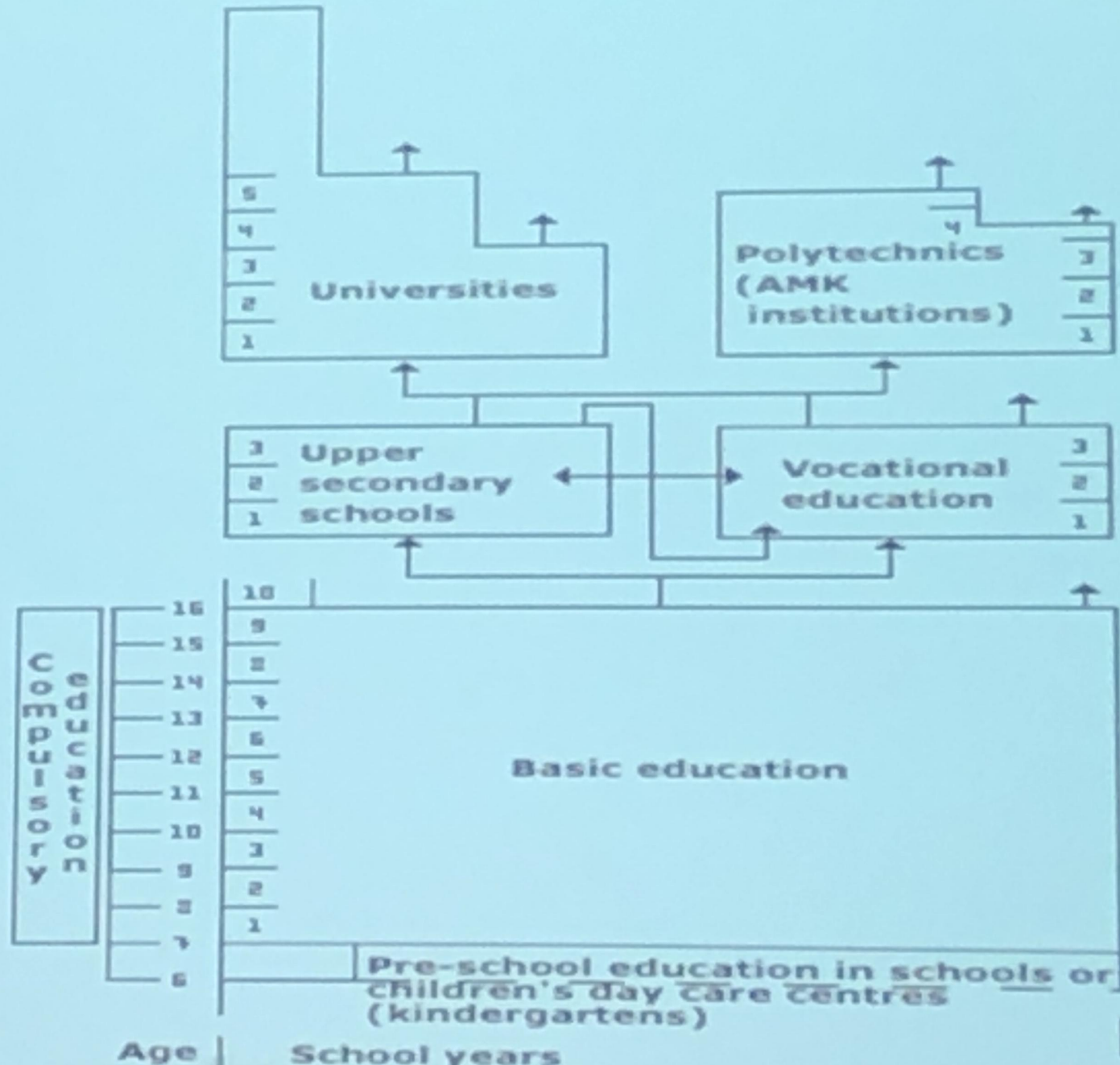


图 5-5 我国现行学制①



教



文学



# 教育制度

我国现行学制进行如下改革

- 「01」 基本普及学前教育
- 「02」 均衡发展义务教育
- 「03」 努力普及高中阶段教育
- 「04」 大力发展高等教育



# 小组讨论

联系实际，分析我国全面普及九年义务教育中存在的问题  
及其对策



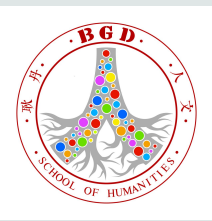
**THANKS**



# 教育学14

## --德育





# 德育过程

01

是学生在教师教导下的个体品德的自主建构过程

学生对环境影响的主动吸收  
教师对学生的积极影响  
外部活动与内部活动相互促进

02

是培养学生知情意行整体和谐发展的过程

思想道德发展的整体性  
德育过程有多种开端  
德育实践的针对性

03

是提高学生自我教育能力的过程



# 德育方法

「01」

明理教育法

「02」

榜样示范性

「03」

情感陶冶法

「04」

实践锻炼法

「05」

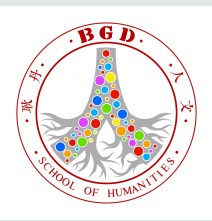
自我修养法

「06」

制度育德法

「07」

奖惩法



# 德育原则

1. 理论和生活相结合原则

2. 疏导原则

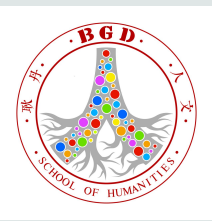
3. 长善救失

4. 严格要求与尊重学生相结合

5. 因材施教原则

6. 在集体中教育原则

7. 教育影响一致性和连贯性原则



# 德育原则

## 1. 理论和生活相结合原则

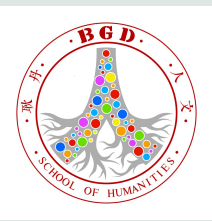
理论学习要结合学生生活实际，切实提高学生的思想  
注重实践，培养道德行为习惯

## 2. 疏导原则

讲明道理，疏通思想

因势利导，循循善诱

以表扬、激励为主，坚持正面教育



# 德育原则

## 3. 长善救失原则

一分为二看待学生

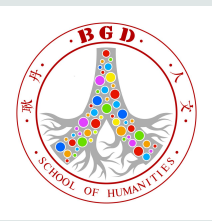
发扬积极因素，克服消极因素

引导学生自觉评价自己，勇于自我教育

## 4. 严格要求与尊重学生相结合

尊重和信赖学生

严格要求学生



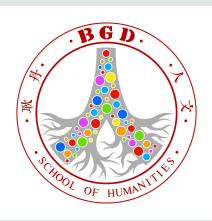
# 德育原则

## 5. 因材施教原则

深入了解学生的的个性特点和内心世界  
根据学生个人特点有的放矢地进行教育  
格局学生年龄特征有计划地进行教育

## 6. 在集体中教育原则

引导学生关心、热爱集体，为建设良好的集体而努力  
通过集体教育学生个人，通过学生个人转变集体影响  
把教师的主导作用与集体的教育力量结合起来



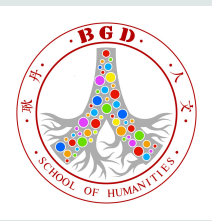
# 德育原则

## 7. 教育影响一致性和连贯性原则

组建教师集体，使校内对学生的教育影响一致

做好衔接工作，使对学生的教育前后连贯和一致

发挥学校教育的引领作用，使学校、家庭和社会对学生的教育得到整合、优化



# 练习

1. 学生出现以下哪种情形，教师可以考虑采用惩罚来教育（ ）

A. 认知错误

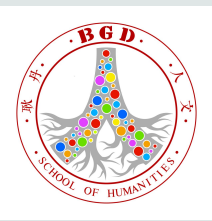
B. 明知故犯

C. 作业错误

D. 情绪失控

**B**





# 练习

2. 我国社会主义的学校德育包括三个部分：（    ） 、 政治教育、  
思想教育

- A. 道德品质教育
- B. 自我批评教育
- C. 道德规范教育
- D. 道德情感教育

A



# 练习

3. 孔子提出了“视其所以，观其所由，察其所安”来了解学生进行有效德育教育，体现德育原则是（ ）

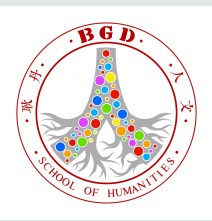
A. 导向性原则

B. 疏导性原则

C. 因材施教原则

D. 教育影响的一致性与连贯性原则

C

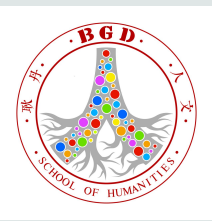


# 练习

4. 教师运用英雄人物的形象对学生进行思想品德教育，这种方法属于（ ）

**B**

- A. 说服教育法
- B. 榜样示范法
- C. 陶冶教育法
- D. 实际锻炼法

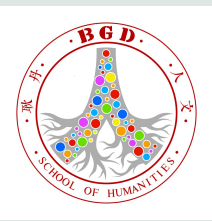


## 练习

5. 教育者经常组织学生参加各种实践活动，从中获得情感体验，并磨炼意志，以形成良好的思想道德和行为习惯的方法称为（ ）

**D**

- A. 说服教育法
- B. 榜样示范法
- C. 陶冶教育法
- D. 实际锻炼法



# 练习

6. 通过谈话、讨论对学生进行德育的方法属于（ ）

A. 说服教育法

**A**

B. 榜样示范法

C. 陶冶教育法

D. 实际锻炼法



感谢您的观看

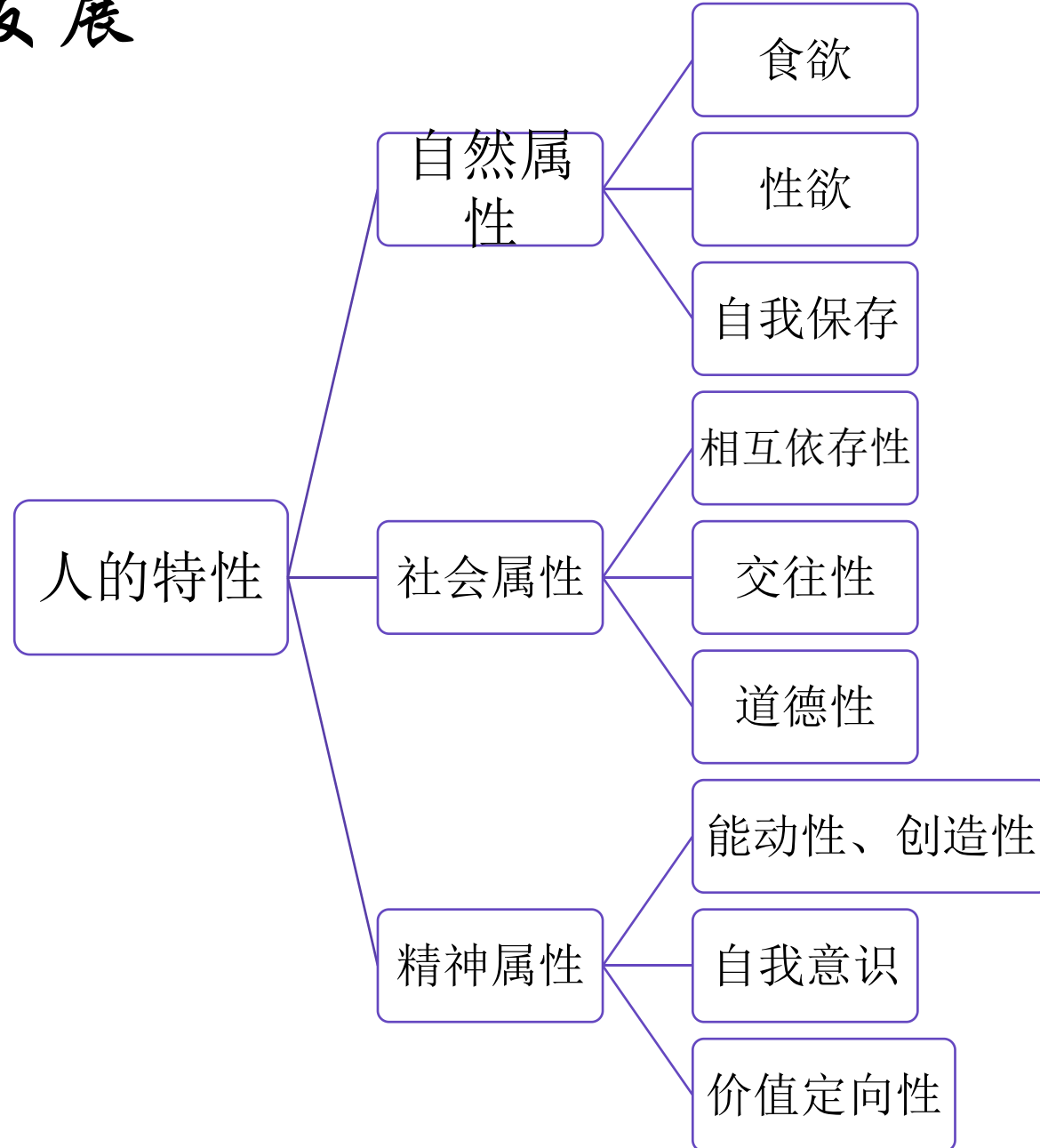


# 教育学15

--教育与人的发展



# 人的发展

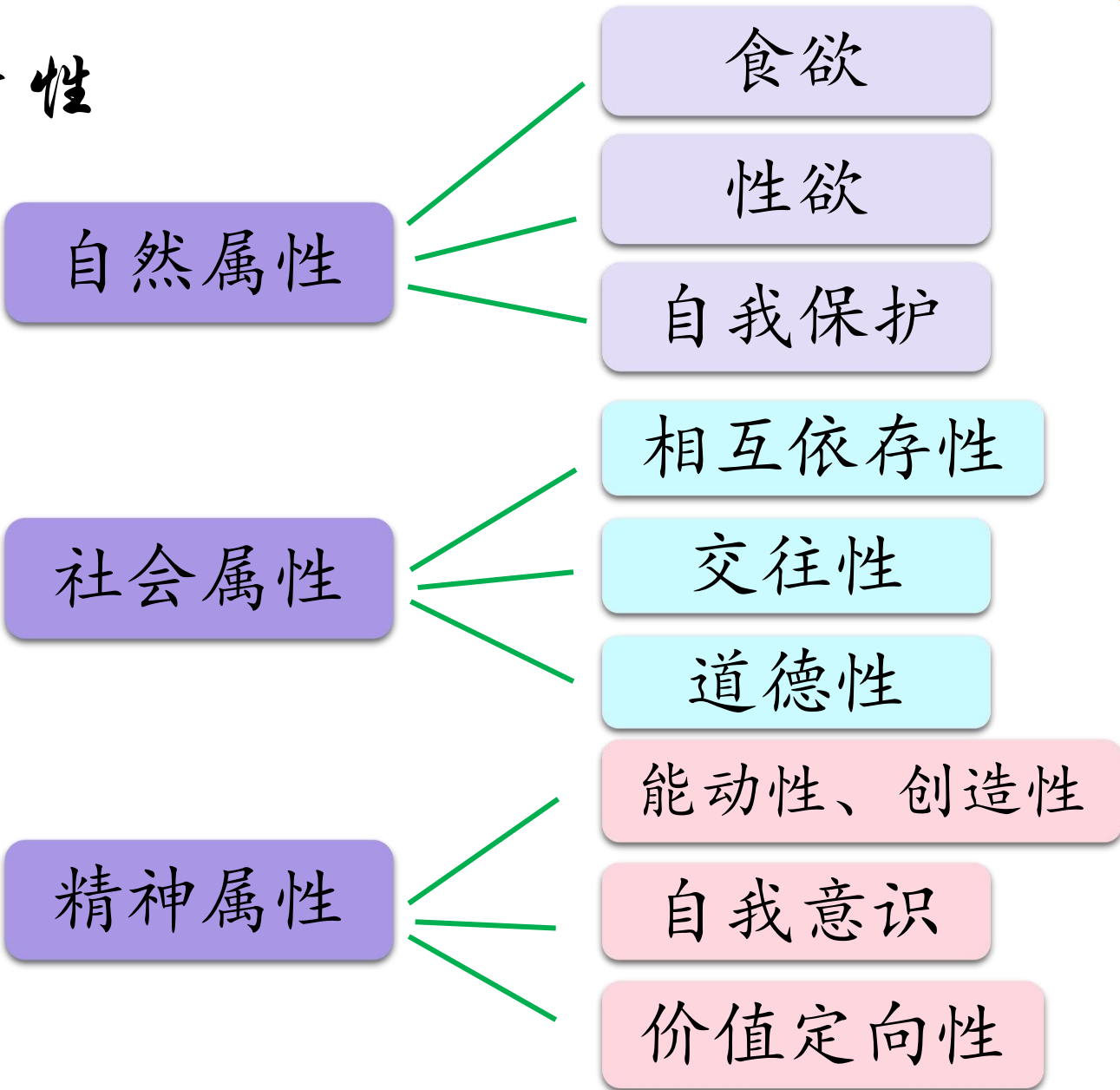






# 人的特性

## 人的特性





# 人的发展

**广义的**个体发展：指个人从胚胎到死亡的变化过程，其发展持续于人的一生

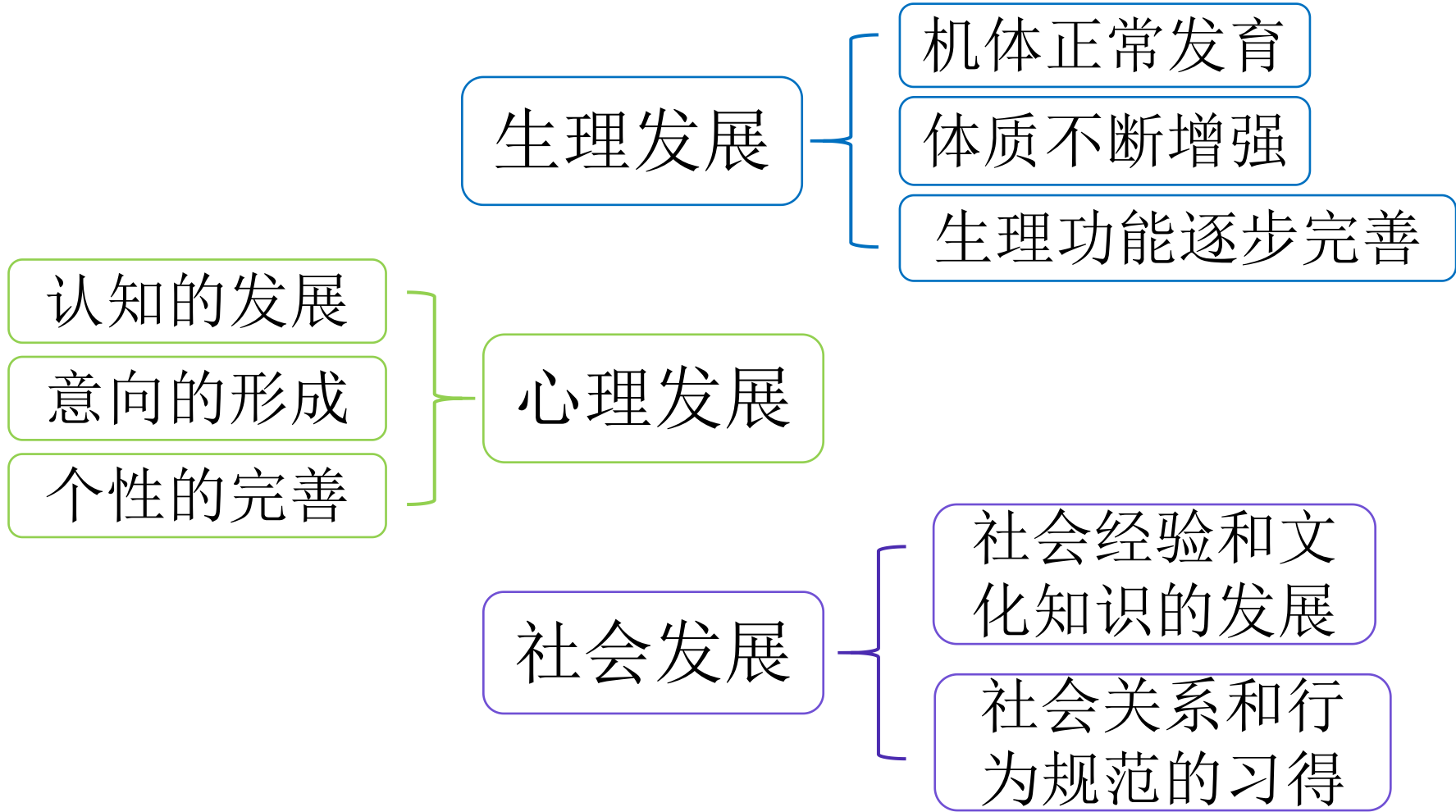
**狭义的**个体发展：指个体从出生到成人的变化过程

人的发展是整体性的发展，可分为三个层面：

1. 生理发展
2. 心理发展
3. 社会性发展



# 人的发展

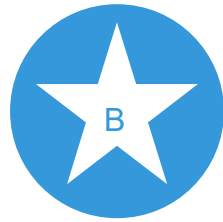




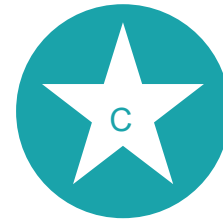
# 人的发展的规律性



顺序性



不平衡性



阶段性



个别差异性



整体性



# 影响人的发展的基本因素



遗传



环境



个体能动性



教育

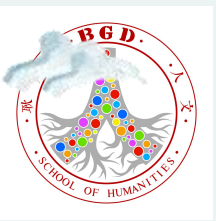


# 讨论

有人认为“近墨者黑”，有人认为“近墨者未必黑”。请联系自己的成长过程谈谈你的看法



# Thanks



# 教育学16

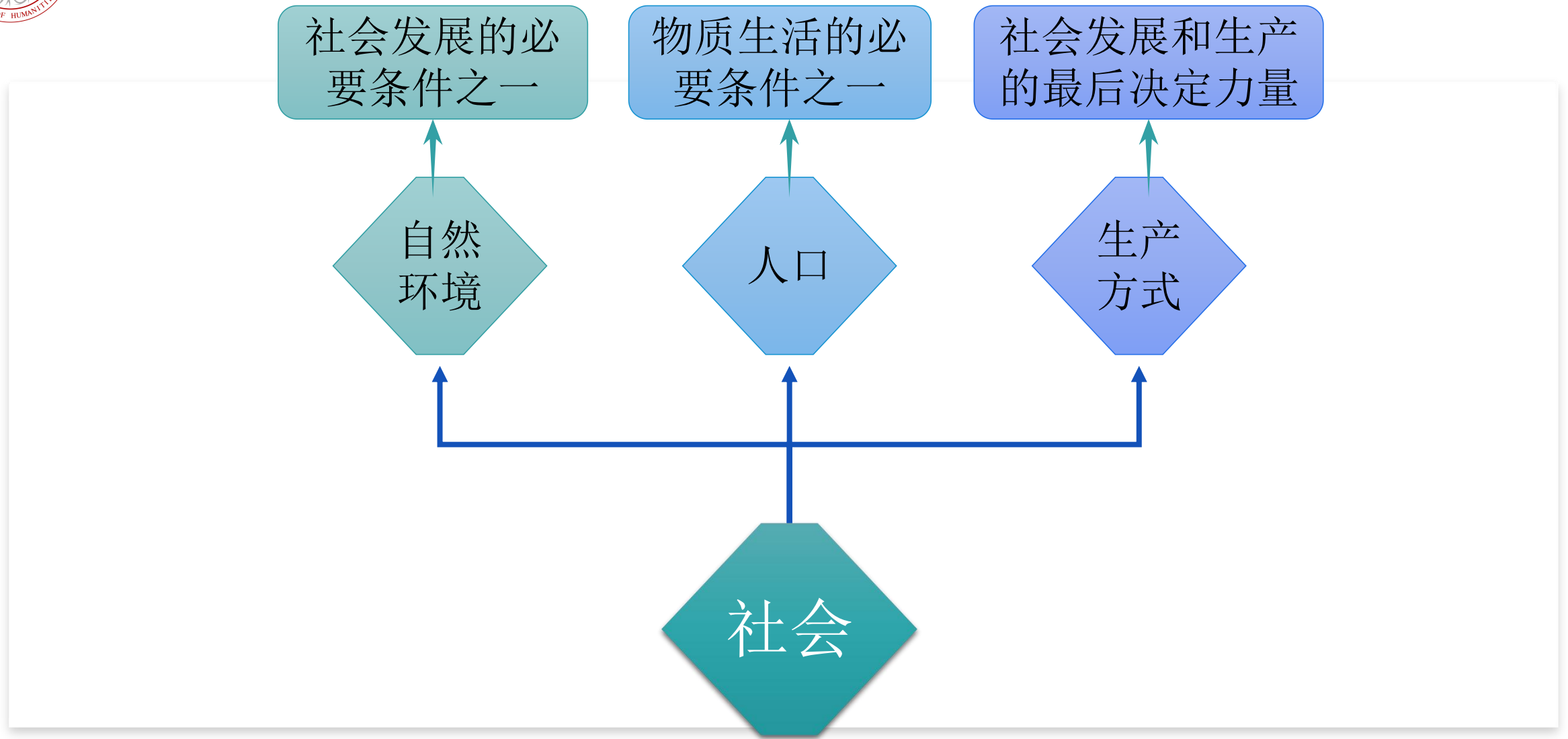
--教育与社会发展







# 社会





— 第一章 —  
P A R T O N E  
教育的社会制约性



# 教育的社会制约性



制约因素



生产力



社会经济政治制度

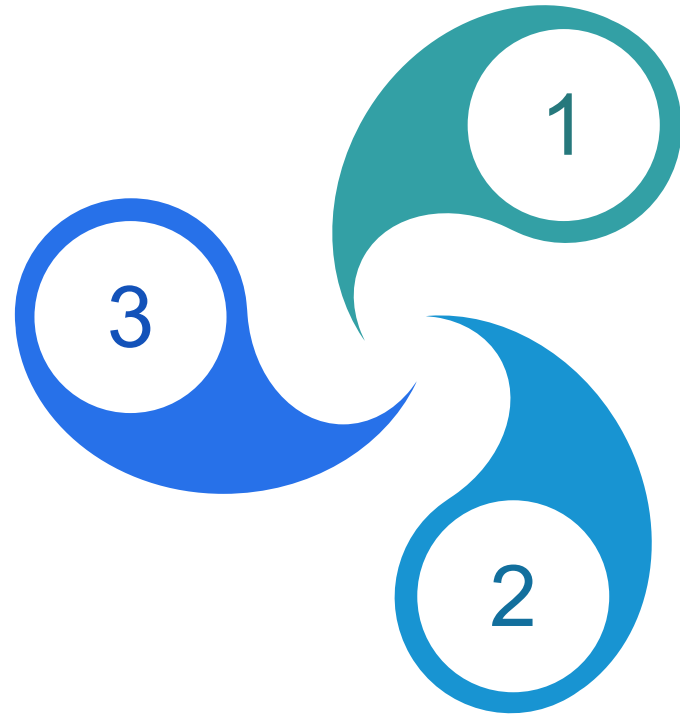


文化



# 教育的社会制约性--生产力

生产力发展制约教学内容、教学方法和教学组织形式的发展和改革



生产力发展制约教育事业发展的规模和速度

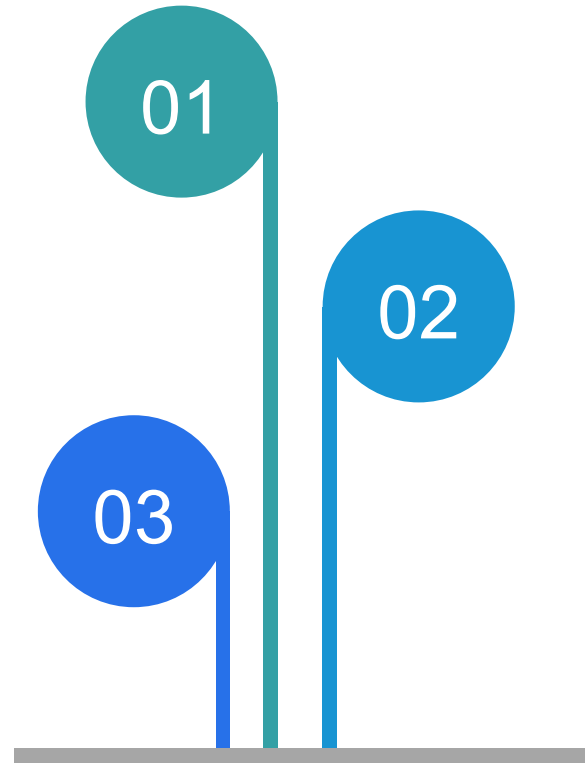
生产力发展水平制约人才的培养规格和教育结构



# 教育的社会制约性--社会经济政治制度

制约着教育的性质与领导权

制约受教育权



制约着教育的目的和内容



# 教育的社会制约性--文化

文化知识制约着教育的内容与水平

1

文化模式制约着教育的背景与模式

2

文化传统制约着教育传统的特性

3



# — 第二章节 —

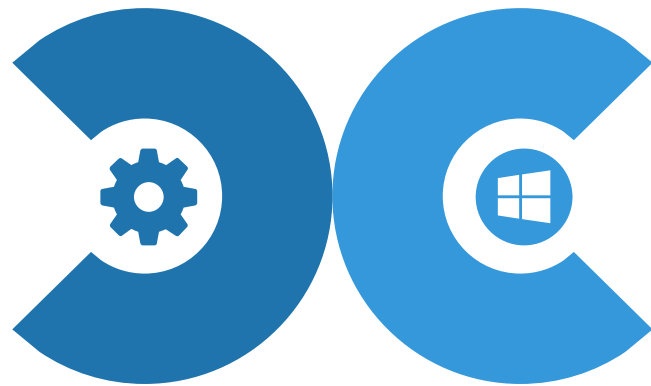
P A R T t w o

## 教育的社会功能



# 教育的社会功能

社会变迁功能



社会流动功能





# 教育的社会功能--社会变迁功能

## 经济功能

1. 教育是使可能的劳动力转变为现实的劳动力的基本途径
2. 现代教育是使知识形态的生产力转化为直接的生产力的一种重要途径
3. 现代教育是提高劳动生产率的重要因素

## 政治功能

1. 通过传播一定的社会的政治意识形态，完成年轻一代的政治社会化
2. 造就管理人才、促进政治体制的变革与完善
3. 通过提高全民文化素质，推动国家的民主政治建设
4. 形成社会舆论，影响搞政治时局的重要力量

## 生态功能

1. 树立建设生态文明的理念
2. 普及生态文明知识，提高民族素质
3. 引导建设生态文明的社会活动

## 文化功能

1. 对文化的传递
2. 对文化的选择
3. 对文化的发展



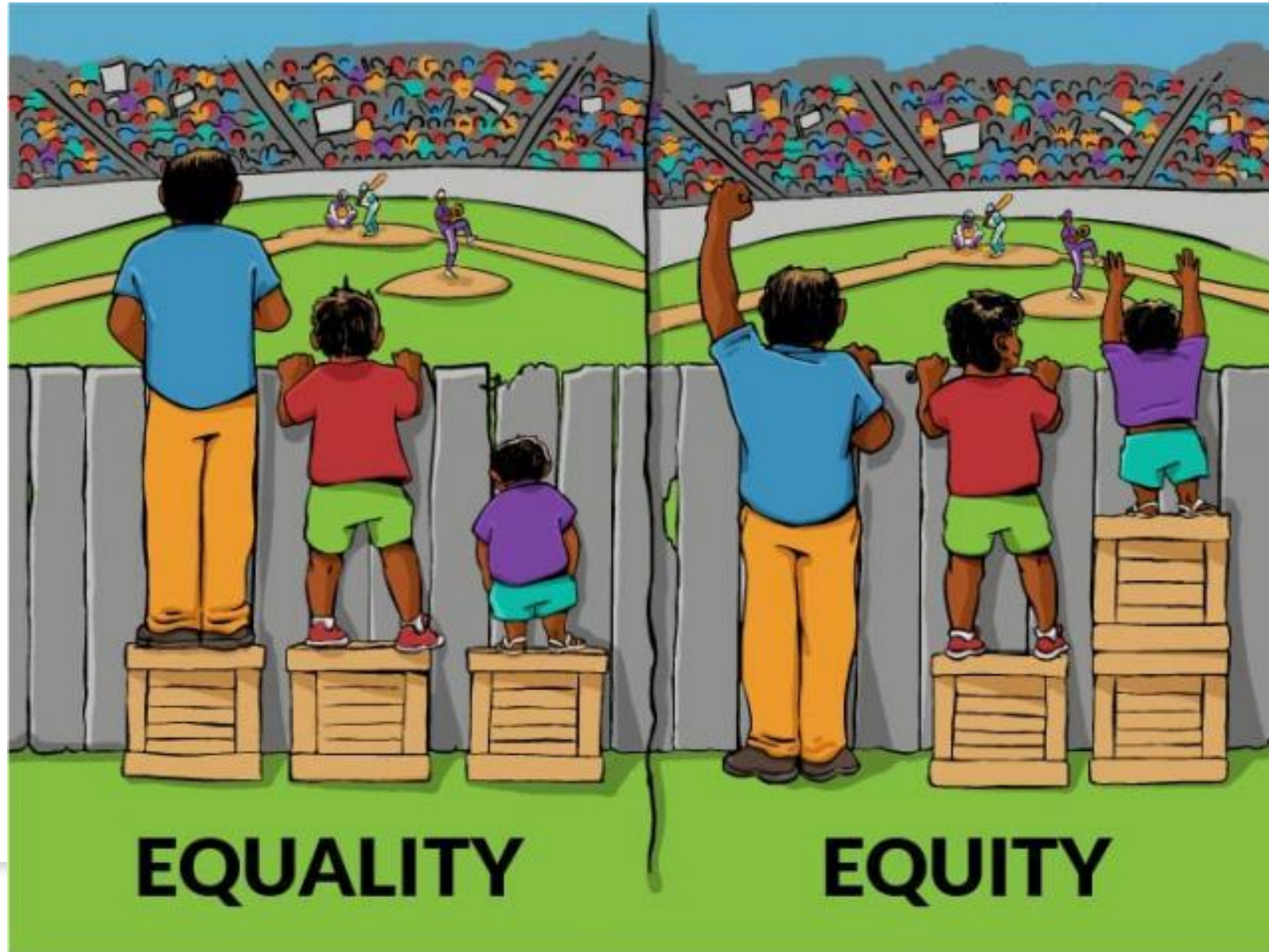
# 国兴教育面临的问题

1. 教育经费投入总量增长偏低
2. 教育公平面临严峻挑战
  - 城乡之间、地区之间存在明显的差距问题
  - 农民工子女受教育需要妥善解决的问题
  - 优质教育资源短缺引发的教育机会不公平问题

教育平等是否是教育公平？



# 教育的社会功能



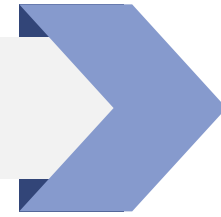


# 努力办好让人民满意的教育

普及和巩固义务教育



大力发展中等职业教育



大力提升高等教育质量

